

## QUESTIONARIO TIPO 1

### CENTRO RECLUTAMENTO GUARDIA DI FINANZA

#### ISTRUZIONI PER LO SVOLGIMENTO DELLA PROVA

#### AVVERTENZE

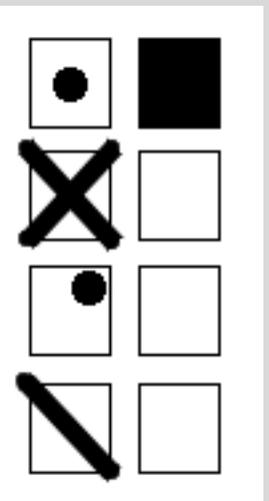
- ❑ LA BUSTA CONTENENTE IL LIBRETTO TEST NON DEVE ESSERE APERTA PRIMA DELL'ORDINE DI APERTURA;
- ❑ IL LIBRETTO TEST DEVE ESSERE RESTITUITO INTEGRO al termine della prova;
- ❑ SUL "FOGLIO RISPOSTE" sono riportate 120 caselle, numerate progressivamente da 1 a 120.
- ❑ LE RISPOSTE vanno fornite annerendo unicamente sul "foglio risposte" uno dei quadratini della riga numericamente corrispondente alla relativa domanda del questionario dal nr. 1 al nr. 100.

#### Conduzione della prova

- ❑ LEGGERE IL QUESITO SUL LIBRETTO TEST;
- ❑ FORNIRE LA RISPOSTA SULL'APPOSITO "FOGLIO RISPOSTE" ANNERENDO IN MANIERA CORRETTA, COSI' COME RIPORTATO NELL'ESEMPIO SUCCESSIVO, CON LA PENNA NERA, IL RIQUADRO che contiene la lettera corrispondente alla risposta ritenuta esatta.

Attenzione a non uscire dal quadratino – Esempio:

#### MODO CORRETTO DI ANNERIRE



#### MODO ERRATO DI ANNERIRE

#### NOTE:

Tenere presente che:

- ❑ NON SONO AMMESSE CORREZIONI di alcun genere;
- ❑ IL "FOGLIO RISPOSTE" NON DEVE ESSERE PIEGATO O ROVINATO;
- ❑ COSTITUISCE ERRORE GENERANDO PUNTEGGIO UGUALE A 0 (ZERO):
  - LA RISPOSTA SBAGLIATA;
  - LA RISPOSTA MANCANTE;
  - L'INDICAZIONE DI PIU' RISPOSTE ALLA STESSA DOMANDA.

## QUESTIONARIO TIPO 1

## QUESTIONARIO TIPO 1

### Brano nr. 1: domande dalla nr. 1 alla nr. 5

Otto Adolf Eichmann, figlio di Karl Adolf e di Maria Schefferling, catturato in un sobborgo di Buenos Aires la sera dell'11 maggio 1960, trasportato in Israele nove giorni dopo, in aereo, e tradotto dinanzi al Tribunale distrettuale di Gerusalemme l'11 aprile 1961, doveva rispondere di quindici imputazioni, avendo commesso, "in concorso con altri", crimini contro il popolo ebraico, crimini contro l'umanità e crimini di guerra sotto il regime nazista, in particolare durante la seconda guerra mondiale. La legge contro i nazisti e i collaboratori dei nazisti, in base alla quale fu giudicato, risale al 1950 e prevede che "una persona che abbia commesso uno di questi... crimini... è passibile di pena di morte". Richiesto su ciascun punto se si considerasse colpevole, Eichmann rispose: "Non colpevole nel senso dell'atto d'accusa". In quale senso allora si riteneva colpevole? Nel corso dell'interminabile interrogatorio, che secondo le parole dello stesso imputato fu "il più lungo" che mai ci fosse stato, né la difesa né l'accusa e nemmeno i giudici si presero la briga di rivolgergli quell'ovvia domanda. Robert Servatius, avvocato di Colonia, scelto da Eichmann come suo patrono e pagato dal governo israeliano (secondo il precedente stabilito al processo di Norimberga, dove tutti gli avvocati della difesa furono pagati dal tribunale istituito dai vincitori), dichiarò in un'intervista concessa alla stampa: "Eichmann si sente colpevole dinanzi a Dio, non dinanzi alla legge; ma questa spiegazione non fu mai confermata dall'interessato. (H. Arendt, "La banalità del male", Feltrinelli, 2018)

	<b>1)</b> A quante imputazioni doveva rispondere Otto Adolf Eichmann?	<b>a) Sedici.</b>	<b>b) Dodici.</b>	<b>c) Quindici.</b>	<b>d) Undici.</b>
	<b>2)</b> Da chi erano pagati gli avvocati della difesa?	<b>a) Da un tribunale pagato dal governo francese.</b>	<b>b) Da un tribunale scelto dagli sconfitti.</b>	<b>c) Da un tribunale pagato dal governo tedesco.</b>	<b>d) Da un tribunale istituito dai vincitori.</b>
	<b>3)</b> Di quali tipologie di crimine era accusato Eichmann?	<b>a) Solo crimini contro il popolo ebraico.</b>	<b>b) Solo crimini di guerra sotto il regime fascista e durante la prima guerra mondiale .</b>	<b>c) Crimini contro la sua famiglia naturale e contro il popolo ebraico.</b>	<b>d) Crimini contro il popolo ebraico, crimini contro l'umanità e crimini di guerra sotto il regime nazista.</b>
	<b>4)</b> Quale delle seguenti affermazioni NON è vera?	<b>a) Eichmann afferma di non essere colpevole nel senso dell'atto di accusa.</b>	<b>b) Chi è accusato di aver commesso gli stessi crimini imputabili ad Eichmann è passibile di pena di morte.</b>	<b>c) La legge in base alla quale fu giudicato Eichmann risale al 1950.</b>	<b>d) Eichmann afferma con convinzione di non aver in alcun modo commesso alcun crimine.</b>
	<b>5)</b> In base a quale legge fu giudicato Eichmann?	<b>a) In base alle leggi imposte dalla Francia alla Germania.</b>	<b>b) In base alle leggi della pace e della comprensione.</b>	<b>c) In base alla legge contro i fascisti.</b>	<b>d) In base alla legge contro i nazisti e i collaboratori dei nazisti.</b>

## QUESTIONARIO TIPO 1

### Restanti domande dalla nr. 6 alla nr. 100:

	<p><b>6)</b></p>	<p>Individuare l'alternativa che meglio sintetizza il contenuto del testo proposto. La società si andava trasformando: dal massimo splendore imperiale, in cui l'unità di Roma era garantita dalla civiltà e dal diritto romano e in cui anche i provinciali avevano diritto di accesso alle cariche dell'amministrazione e dell'esercito si passò a un periodo, protratto all'intero III secolo, caratterizzato da un diffuso immobilismo sociale, per cui ogni persona era legata al suo lavoro. Il contadino restava legato a vita al suo appezzamento così come quella del militare diventava una professione.</p>	<p><b>a) La società si stava trasformando: se nell'età imperiale anche i provinciali avevano diritto di accesso alle cariche dell'amministrazione e dell'esercito, successivamente e fino al III secolo, furono esclusi. Ciascuno restò legato ad una determinata professione; ciò causò un periodo di immobilismo, perché ciascuno rimase legato al proprio lavoro. La società aveva dunque bisogno di una profonda trasformazione.</b></p>	<p><b>b) La società si stava trasformando, passando dall'immobilismo al massimo splendore dell'età imperiale. In quel momento, infatti, l'unità era garantita dalla civiltà e dal diritto romano. In quel periodo anche i provinciali avevano diritto di accesso alle cariche dell'amministrazione e dell'esercito e ognuno, provinciali e romani, era legato alla propria professione.</b></p>	<p><b>c) Durante l'età imperiale Roma si stava trasformando; se in precedenza l'unità era garantita dalla civiltà e dal diritto romano, a partire da quel momento i provinciali non avevano diritto di accesso alle cariche dell'amministrazione e dell'esercito. Si diffuse, dunque, un immobilismo che, a partire dal III secolo, era legato alle professioni dei cittadini.</b></p>	<p><b>d) Il massimo splendore di Roma si ebbe durante l'età imperiale, nel quale l'unità era garantita dalla civiltà e dal diritto romano. In quel periodo anche i provinciali avevano diritto di accesso alle cariche dell'amministrazione e dell'esercito. Successivamente, e fino al III secolo, si diffuse un immobilismo in cui ciascuno era legato alla propria professione. La società si stava trasformando.</b></p>
	<p><b>7)</b></p>	<p>Individuare l'alternativa che meglio sintetizza il contenuto del testo proposto. "Comprendere il passato mediante il presente": lo aveva detto con forza Marc Bloch. Ogni fase storica lascia traccia di sé in quelle successive, che ne diventano in un certo senso il migliore documento. Il passato con cui lavora lo storico è quindi tutto e soltanto il passato le cui tracce vivono e possono essere scoperte nel presente; quei residui sono l'essenziale del passato, comunque l'unica sua porzione accessibile per la conoscenza storica: "è la presenza stessa del passato nel presente che lo rende conoscibile".</p>	<p><b>a) Ogni storico può lavorare sul passato anche attraverso le tracce che esso lascia nel presente. Tali tracce sono tra gli elementi più importanti che rendono il passato conoscibile. Per questo motivo è importante comprendere tanto il passato quanto il presente.</b></p>	<p><b>b) Ogni storico può lavorare sul passato soltanto attraverso le tracce che esso lascia nel presente. Queste sono l'unico elemento conoscibile del passato, ne rappresentano l'elemento essenziale. Secondo Marc Bloch, infatti, il passato si comprende mediante il presente.</b></p>	<p><b>c) Marc Bloch aveva intenzione di studiare il presente attraverso il passato. Questo, infatti, lascia tracce inequivocabili che ci aiutano a focalizzare gli eventi del presente. Tali tracce sono anche fra gli elementi più importanti per conoscere il passato stesso.</b></p>	<p><b>d) Secondo Marc Bloch il presente si comprende mediante il passato. Per questa ragione è necessario che lo storico studi i documenti e le tracce giunte fino a noi, in grado di fornirci informazioni non soltanto sui fatti già accaduti, ma anche su quelli che stiamo vivendo.</b></p>

## QUESTIONARIO TIPO 1

	<p><b>8)</b> Individuare l'alternativa che meglio sintetizza il contenuto del testo proposto. Il cristianesimo è la religione maggiormente diffusa nella Repubblica Democratica del Congo, in alcune aree del Paese più del 95% della popolazione è stata battezzata. Il cristianesimo, nell'area geografica intorno all'odierna capitale Kinshasa, affonda le radici nella concezione inclusiva di evangelizzazione adottata dai primi preti portoghesi giunti nel regno del Congo agli inizi del XVI secolo e in seguito dai missionari, in particolare Gesuiti e Cappuccini. Alfonso I, re del Congo, è passato alla storia per essere stato il primo sovrano ad aver istituito il cristianesimo come religione ufficiale. In realtà, già il padre si fece battezzare dai preti portoghesi con il nome di Giovanni I e fece impartire al figlio i precetti fondamentali del cristianesimo.</p>	<p><b>a) Nella Repubblica Democratica del Congo il cristianesimo è la religione maggiormente diffusa. Il cristianesimo, intorno alla capitale Kinshasa, affonda le radici nell'evangelizzazione adottata dai preti portoghesi giunti nel regno del Congo agli inizi del XIV secolo e in seguito dai missionari. Il re del Congo Alfonso I è passato alla storia per essere stato il primo ad istituire il cristianesimo come religione ufficiale.</b></p>	<p><b>b) Nella Repubblica Democratica del Congo il cristianesimo è la religione maggiormente diffusa. Il cristianesimo, intorno alla capitale Kinshasa, affonda le radici nell'evangelizzazione adottata dai Gesuiti giunti nel regno del Congo agli inizi del XVI secolo e in seguito dai missionari. Il re del Congo Alfonso I è passato alla storia per essere stato il primo ad istituire il cristianesimo come religione ufficiale.</b></p>	<p><b>c) Nella Repubblica Democratica del Congo il cristianesimo è la religione maggiormente diffusa. Il cristianesimo, intorno alla capitale Kinshasa, affonda le radici nell'evangelizzazione adottata dai preti portoghesi giunti nel regno del Congo agli inizi del XVI secolo e in seguito dai missionari. Il re del Congo Giovanni I è passato alla storia per essere stato il primo ad istituire il cristianesimo come religione ufficiale.</b></p>	<p><b>d) Nella Repubblica Democratica del Congo il cristianesimo è la religione maggiormente diffusa. Il cristianesimo, intorno alla capitale Kinshasa, affonda le radici nell'evangelizzazione adottata dai preti portoghesi giunti nel regno del Congo agli inizi del XVI secolo e in seguito dai missionari. Il re del Congo Alfonso I è passato alla storia per essere stato il primo ad istituire il cristianesimo come religione ufficiale.</b></p>
	<p><b>9)</b> Individuare l'alternativa che meglio sintetizza il contenuto del testo proposto. Il 1969 è l'anno in cui l'essere umano mette piede per la prima volta sulla luna, centinaia di migliaia di persone bivaccano tre giorni e tre notti a Woodstock per ascoltare musica rock, e in tutti gli Stati Uniti folle oceaniche manifestano per il ritiro militare dal Vietnam, dove intanto nasceva il Fronte di liberazione indocinese. Nel frattempo in tutto il mondo occidentale si diffonde un nuovo movimento delle donne, che, andando oltre la storia del femminismo iniziata più di un secolo prima, auspica non più solo emancipazione e diritti, ma la libertà femminile finora negata dalla cultura dominante.</p>	<p><b>a) Verso la fine degli anni Sessanta il mondo è segnato da una serie di fatti e eventi epocali: è l'anno di Woodstock, dello sbarco sulla luna. Per gli Stati Uniti sono anche gli anni delle grandi manifestazioni: da un lato quelle per il ritiro militare dal Vietnam, dove intanto nasceva il Fronte di liberazione indocinese; dall'altro le manifestazioni femministe, che per la prima volta rivendicavano l'emancipazione della donna, chiedendone diritti e tutte le libertà fino ad allora negate dalla cultura dominante americana.</b></p>	<p><b>b) La fine degli anni Sessanta è caratterizzata da eventi e fatti epocali in tutto il mondo: il 1969 è l'anno di Woodstock, dello sbarco sulla luna. Sono anche gli anni delle manifestazioni in Vietnam, dove folle di persone manifestarono per il ritiro militare e la nascita del Fronte di liberazione indocinese. Sono infine gli anni del femminismo, che per la prima volta fa la sua comparsa, diffondendosi in tutto il mondo occidentale e auspicando la libertà femminile negata dalla cultura dominante.</b></p>	<p><b>c) Il femminismo si diffuse verso la fine degli anni Sessanta, rivendicando l'emancipazione della donna e richiedendone tutte quelle libertà fino ad ora negate dalla cultura dominante. Per gli Stati Uniti sono anche gli anni di Woodstock, dello sbarco sulla luna, dei movimenti per il ritiro militare del Vietnam e della nascita del Fronte di liberazione indocinese. Sono, dunque, gli anni di una serie di fatti e svolte epocali.</b></p>	<p><b>d) Verso la fine degli anni Sessanta il mondo è segnato da una serie di fatti e eventi epocali: il 1969 è l'anno di Woodstock, dello sbarco sulla luna. Negli Stati Uniti si moltiplicano le manifestazioni per il ritiro militare dal Vietnam, dove nasceva il Fronte di liberazione indocinese. Inoltre, dopo un secolo di femminismo, si diffondono in tutto il mondo occidentale i movimenti delle donne, che auspicano non soltanto emancipazione e diritti, ma anche la libertà femminile negata fino ad allora dalla cultura dominante.</b></p>

## QUESTIONARIO TIPO 1

	<b>10)</b> Individuare l'alternativa che meglio sintetizza il contenuto del testo proposto. All'interno di una struttura piuttosto semplice, Mirandolina incarna caratteri che in altre commedie competono personaggi diversi; come ha evidenziato la critica, "La locandiera" si pone in linea di continuità rispetto ad altre figure femminili forti come Rosaura della "Donna di garbo" e ancora Rosaura della "Vedova scaltra", o Bettina della "Buona moglie", o ancora Pamela dell'omonima commedia, costituendo però la massima espressione di quelle abilità di regista nel sorreggere e manovrare le fila dell'azione, facendo leva sulle armi seduttive e di persuasione, sull'arte della parola.	<b>a)</b> Come evidenziato dalla critica, la protagonista de "La locandiera" si pone in continuità con le altre figure femminili forti di opere come "La donna di garbo", "La vedova scaltra", "La buona moglie" o "Pamela". Tuttavia Mirandolina si pone, all'interno di una struttura piuttosto semplice, come la più abile a manovrare l'azione, utilizzando a proprio vantaggio le sue armi seduttive e di persuasione, nonché l'arte della parola. Il suo personaggio racchiude caratteristiche appartenenti a personaggi diversi.	<b>b)</b> Mirandolina incarna i caratteri di altri personaggi femminili, tra cui Rosaura della "Donna di garbo", protagonista anche della "Vedova scaltra", Bettina della "Buona moglie" o Pamela. Secondo la critica, tuttavia, vi è discontinuità con tali opere minori perché Mirandolina è la più abile ad utilizzare a proprio vantaggio le armi seduttive e di persuasione, nonché l'arte della parola e lo fa in una struttura piuttosto semplice. Questo la rende il personaggio femminile più forte.	<b>c)</b> Come evidenziato dalla critica, non vi è continuità fra Mirandolina e le altre figure femminili. La protagonista de "La locandiera" usa infatti strumenti di seduzione e persuasione che non sono utilizzati dagli altri personaggi femminili. Basti pensare a Rosaura della "Donna di garbo", protagonista anche della "Vedova scaltra", a Bettina della "Buona moglie" o alla Pamela. Queste figure provano a racchiudere ed imitare alcuni tratti di Mirandolina, alcune senza riuscirci, altre costituendone, invece, la massima espressione.	<b>d)</b> La protagonista de "La locandiera" racchiude in se tratti di altri personaggi femminili forti, inserendo, in una struttura semplice, tratti di seduzione e persuasione identici a quelli degli altri personaggi. Per questo è da leggere in continuità con opere come "La donna di garbo", "La vedova scaltra", "La buona moglie" o "Pamela". Come evidenziato dalla critica, tali personaggi femminili sono sempre stati in grado di manovrare l'azione.
	<b>11)</b> Quale tra i seguenti è il contrario di "desiderato"?	<b>a)</b> Indesiderato.	<b>b)</b> Voluto.	<b>c)</b> Cercato.	<b>d)</b> Bramato.
	<b>12)</b> Individua, tra i seguenti verbi, un contrario di "accettare".	<b>a)</b> Accordare.	<b>b)</b> Rifiutare.	<b>c)</b> Ammettere.	<b>d)</b> Avallare.
	<b>13)</b> Quelli elencati sono tutti sinonimi di "transizione" tranne uno che non è suo sinonimo, qquauale?	<b>a)</b> Transazione.	<b>b)</b> Mutamento.	<b>c)</b> Modifica.	<b>d)</b> Trapasso.
	<b>14)</b> Può essere un contrario di "Innestare":	<b>a)</b> Scollegare.	<b>b)</b> Inserire.	<b>c)</b> Unire.	<b>d)</b> Congiungere.

## QUESTIONARIO TIPO 1

	<b>15)</b> Quale tra i seguenti è il contrario di "Famelico"?	<b>a) Insaziabile.</b>	<b>b) Bramoso.</b>	<b>c) Vorace.</b>	<b>d) Parco.</b>
	<b>16)</b> "Frivolo" può essere un contrario di:	<b>a) Mondano.</b>	<b>b) Austero.</b>	<b>c) Superficiale.</b>	<b>d) Leggero.</b>
	<b>17)</b> Indicate quale dei seguenti termini ha significato opposto a "Edito".	<b>a) Stampato.</b>	<b>b) Scritto.</b>	<b>c) Pubblicato.</b>	<b>d) Nuovo.</b>
	<b>18)</b> Può essere un contrario di "Ferrato":	<b>a) Preparato.</b>	<b>b) Esperto.</b>	<b>c) Digiuno.</b>	<b>d) Colto.</b>
	<b>19)</b> Individua, tra i seguenti verbi, un contrario di "calibrare".	<b>a) Controllare.</b>	<b>b) Soppesare.</b>	<b>c) Misurare.</b>	<b>d) Avventare.</b>
	<b>20)</b> "Incredulo" può essere un contrario di:	<b>a) Ottimista.</b>	<b>b) Agnostico.</b>	<b>c) Miscredente.</b>	<b>d) Scettico.</b>
	<b>21)</b> Individua il significato del termine "Biotico".	<b>a) Zona ricoperta da rocce magmatiche.</b>	<b>b) Che non si riferisce alla vita o ad organismi viventi.</b>	<b>c) Zona non popolata da alcun organismo vivente.</b>	<b>d) Che si riferisce alla vita o ad organismi viventi.</b>
	<b>22)</b> Cosa si indica con il termine "Acromo"? .	<b>a) Doppiaemente colorato.</b>	<b>b) Nero.</b>	<b>c) Parzialmente colorato.</b>	<b>d) Non colorato.</b>
	<b>23)</b> La condizione di essere senza corpo, privo di consistenza materiale si definisce:	<b>a) Serenità.</b>	<b>b) Gioia.</b>	<b>c) Ilarità.</b>	<b>d) Vanità.</b>
	<b>24)</b> Qual è il significato della parola "Dionisiaco"?	<b>a) Razionale, riflessivo.</b>	<b>b) Ebbro, esaltato.</b>	<b>c) Sobrio, contenuto.</b>	<b>d) Inquieto, impaurito.</b>

## QUESTIONARIO TIPO 1

	<b>25)</b> "Chi persegue il bello come valore assoluto, chi assume la bellezza come valore esclusivo, chi ha il culto del bello dell'opera d'arte" viene definito:	<b>a) Narcisista.</b>	<b>b) Vanesio.</b>	<b>c) Esteta.</b>	<b>d) Iconoclasta.</b>
	<b>26)</b> Chi fa da guida ai visitatori di una città, di un museo o di un sito archeologico si definisce:	<b>a) Caino.</b>	<b>b) Creonte.</b>	<b>c) Cicerone.</b>	<b>d) Virgilio.</b>
	<b>27)</b> "Atteggiamento di sdegnosa superficialità" equivale a:	<b>a) Eloquenza.</b>	<b>b) Supponenza.</b>	<b>c) Araldica.</b>	<b>d) Eleganza.</b>
	<b>28)</b> Il "culto ossessivo della forma fisica, del volume muscolare, attraverso diete esagerate e allenamenti estenuanti" si definisce:	<b>a) Piroclastia.</b>	<b>b) Anoressia.</b>	<b>c) Vigoressia.</b>	<b>d) Estetismo.</b>
	<b>29)</b> Completa la frase scegliendo il termine più adatto: "Nelle città il ... è spesso poco curato. ".	<b>a) Bianco.</b>	<b>b) Nero.</b>	<b>c) Rosso.</b>	<b>d) Verde.</b>
	<b>30)</b> Se si dice "Per me Antonio si è comportato artatamente", si intende dire:	<b>a) Che Antonio si è comportato in modo pacifico.</b>	<b>b) Che Antonio si è comportato in modo onesto.</b>	<b>c) Che Antonio si è comportato in modo iracondo.</b>	<b>d) Che Antonio si è comportato in modo subdolo.</b>
	<b>31)</b> Indica in relazione alla sua formazione la natura del seguente nome composto: biancospino.	<b>a) Verbo + sostantivo.</b>	<b>b) Sostantivo + sostantivo.</b>	<b>c) Aggettivo + sostantivo.</b>	<b>d) Sostantivo + aggettivo.</b>
	<b>32)</b> Quali forme assume l'aggettivo "buono" al grado comparativo?	<b>a) Migliore</b>	<b>b) Minore</b>	<b>c) Peggior</b>	<b>d) Ottimo</b>
	<b>33)</b> Nella frase " L'articolo che hai scritto ha riscosso un discreto successo e ha ricevuto molti complimenti" sono presenti:	<b>a) Due aggettivi possessivi.</b>	<b>b) Un aggettivo qualificativo ed uno indefinito.</b>	<b>c) Un aggettivo dimostrativo e uno indefinito.</b>	<b>d) Un aggettivo cardinale e un pronome indefinito.</b>
	<b>34)</b> Si indichi il corretto aggettivo dimostrativo da anteporre al sostantivo pantalone.	<b>a) Quel.</b>	<b>b) Quello.</b>	<b>c) Quell.</b>	<b>d) Quella.</b>

## QUESTIONARIO TIPO 1

	35) Si inserisca nello spazio l'articolo determinativo adeguato: ... amiche.	a) <b>Lo.</b>	b) <b>La.</b>	c) <b>Le.</b>	d) <b>Gli.</b>
	36) Si scelga il sostantivo che può essere preceduto dall'articolo determinativo "lo".	a) <b>Panorama.</b>	b) <b>Zar.</b>	c) <b>Libro.</b>	d) <b>Trauma.</b>
	37) Si inserisca nello spazio l'articolo determinativo adeguato: ... aquile.	a) <b>La.</b>	b) <b>Le.</b>	c) <b>Gli.</b>	d) <b>Lo.</b>
	38) Si indichi il corretto aggettivo dimostrativo da anteporre al sostantivo collana.	a) <b>Quello.</b>	b) <b>Quella.</b>	c) <b>Quell.</b>	d) <b>Quel.</b>
	39) Si indichi il termine che può essere inserito nella seguente frase: "... ancora dieci minuti a piedi per arrivare".	a) <b>Fosse mancato.</b>	b) <b>Mancano.</b>	c) <b>Mancassero.</b>	d) <b>Mancaste.</b>
	40) Si completi la seguente frase scegliendo la giusta forma verbale. "Dovunque ... si divertiva".	a) <b>Va.</b>	b) <b>Andaste.</b>	c) <b>Andasse.</b>	d) <b>Andrebbe.</b>
	41) Si completi la seguente frase scegliendo la giusta forma verbale. "Penso che ... la pena di tentare".	a) <b>Sarebbe valso.</b>	b) <b>Valga.</b>	c) <b>Valgano.</b>	d) <b>Valgo.</b>
	42) Si completi la seguente frase scegliendo la giusta preposizione. "Sono state rimosse le auto ... sosta vietata".	a) <b>A.</b>	b) <b>In.</b>	c) <b>Da.</b>	d) <b>Tra.</b>
	43) La forma verbale "eccellesti" è:	a) <b>indicativo, presente.</b>	b) <b>congiuntivo presente.</b>	c) <b>congiuntivo imperfetto.</b>	d) <b>indicativo, passato remoto.</b>
	44) Si completi la seguente frase scegliendo l'opzione più corretta. "Le formiche alate trasportavano faticosamente ... pezzo di pane".	a) <b>Un.</b>	b) <b>Una.</b>	c) <b>Un'.</b>	d) <b>Uno.</b>

## QUESTIONARIO TIPO 1

	<b>45)</b> Si completi la seguente frase scegliendo il giusto sostantivo o articolo e sostantivo. "Al muro, sopra il divano, ho appeso ... di un quadro famoso di Degas".	<b>a) Il riproduzione.</b>	<b>b) Le riproduzione.</b>	<b>c) La riproduzione.</b>	<b>d) Lo riproduzione.</b>
	<b>46)</b> Si completi la seguente frase scegliendo il giusto sostantivo o articolo e sostantivo. "Nel museo ho ammirato ... sarcofago romano".	<b>a) Un antica.</b>	<b>b) Un antico.</b>	<b>c) Un'antica.</b>	<b>d) Una antico.</b>
	<b>47)</b> Individua la frase corretta dal punto di vista ortografico.	<b>a) Bisogna ragionare con la propria testa.</b>	<b>b) In questo cassetto non ho trovato gnente.</b>	<b>c) L'aeriomodellismo è molto facile.</b>	<b>d) Questo è il film di qui ti ho parlato.</b>
	<b>48)</b> Quale frase contiene un errore ortografico?	<b>a) Marco ha preso un'altra insuffienza in matematica.</b>	<b>b) Io e la mia amica faremo un viaggio insieme.</b>	<b>c) Se vuoi fare pace con Luisa, chiedile scusa.</b>	<b>d) Mia madre critica sempre le compagnie che frequento.</b>
	<b>49)</b> Individua la frase corretta dal punto di vista ortografico.	<b>a) Il dentista mi ha trovato una carie al dente.</b>	<b>b) Ho mangiato il risotto con gli asparaghi.</b>	<b>c) Ho messo nella lavatrice i pantaloni e le camice.</b>	<b>d) Ho perso due pai di guanti.</b>
	<b>50)</b> Quale delle seguenti frasi è ortograficamente corretta?	<b>a) Non ho propio idea di cosa sta succedendo.</b>	<b>b) L'acqua è risalita dal tombino fino in superfice.</b>	<b>c) Quando si scala una parete è importante trovare il giusto appillio.</b>	<b>d) Adoro i pistacchi, li mangerei continuamente!</b>
	<b>51)</b> Quale delle seguenti frasi NON contiene un errore ortografico?	<b>a) Avresti già finito i compiti se ti fossi portato avanti, in vece che stare continuamente con il telefono in mano!</b>	<b>b) Diversamente da quanto mi aspettavo, la diatriba si è risolta in pochi minuti.</b>	<b>c) Il 22 luglio il sig. Bianchi è stato accusato di essere stato complice di una rapina in banca.</b>	<b>d) Annibale fu pronto a patteggiare adirittura con i suoi avversari politici pur di sconfiggere la sua nemica.</b>
	<b>52)</b> Quale delle seguenti frasi contiene un errore ortografico?	<b>a) Vorrei aiutarlo se mi dà la possibilità.</b>	<b>b) Mara da subito confidenza agli sconosciuti.</b>	<b>c) Il mio fidanzato viene da Napoli.</b>	<b>d) Non amo mangiare i dolci.</b>
	<b>53)</b> La punteggiatura NON è corretta in quale delle seguenti frasi?	<b>a) Andiamo, ci aspetta un lungo percorso.</b>	<b>b) Chiedo scusa, ha per caso un fazzoletto?</b>	<b>c) Spegni, quelle luci: per favore non riesco a dormire.</b>	<b>d) Gli ingredienti sono: acqua, farina, zucchero e uova.</b>

## QUESTIONARIO TIPO 1

	<b>54)</b> Quale delle seguenti frasi è ortograficamente corretta?	<b>a) Il peristiglio era un elemento della casa romana.</b>	<b>b) I sobborghi delle metropoli sono poco curati e interessati da problemi sociali.</b>	<b>c) Sono stati scoperti recentemente nuovi sarcofagi risalenti all'antico Egitto</b>	<b>d) Nella scuola ci sono due psicologi a disposizione degli studenti.</b>
	<b>55)</b> In base al numero di sillabe, la parola "acerbo" è:	<b>a) Trisillabe.</b>	<b>b) Bisillabe.</b>	<b>c) Plurisillabe.</b>	<b>d) Monosillabe.</b>
	<b>56)</b> Quale delle seguenti parole è bisillabe?	<b>a) Bis.</b>	<b>b) Sud.</b>	<b>c) Nord.</b>	<b>d) Dove.</b>
	<b>57)</b> Quale parola NON presenta la corretta divisione in sillabe?	<b>a) Po-steg-gia-ta.</b>	<b>b) Vio-la-ce-e.</b>	<b>c) Pa-ral-le-le.</b>	<b>d) Arti-fi-cia-le.</b>
	<b>58)</b> Si individui l'errore di punteggiatura.	<b>a) Quando sono arrivato, il museo aveva aperto da qualche minuto.</b>	<b>b) Il catalogo della mostra, che vorrei acquistare, è in vendita presso il bookshop del museo.</b>	<b>c) Paola, è stata al museo, mercoledì mattina.</b>	<b>d) La mostra temporanea ha richiamato un gran numero di visitatori.</b>
	<b>59)</b> In quale delle seguenti frasi la punteggiatura NON è corretta?	<b>a) Ricordati: non potrai sempre fare affidamento solo su te stesso.</b>	<b>b) Non aspettare: muoviti!</b>	<b>c) Non hai sentito la scossa di terremoto sabato sera?</b>	<b>d) Se vuoi essere, alla moda non puoi rinunciare a questi pantaloni.</b>
	<b>60)</b> Si individui l'errore di punteggiatura.	<b>a) Il mio amico sta per arrivare in stazione, devo sbrigarmi!</b>	<b>b) Queste sono le previsioni meteorologiche: sole per tutta la settimana.</b>	<b>c) L'escursione sul vulcano è stata stupenda, cercherò di ripetere.</b>	<b>d) Disegniamo, dei paesaggi sul muro.</b>
	<b>61)</b> Si individui l'errore ortografico.	<b>a) Conporre.</b>	<b>b) Intraprendere.</b>	<b>c) Insospettare.</b>	<b>d) Interpretare.</b>
	<b>62)</b> Si individui l'errore di punteggiatura.	<b>a) Ho saputo che Luisa lavora, in un ufficio del Comune.</b>	<b>b) Ho inviato a Elisa un audio per spiegare l'accaduto.</b>	<b>c) Andremo a vedere lo spettacolo di un illusionista famoso.</b>	<b>d) I documenti sono in un archivio a Roma, ho controllato sul sito.</b>
	<b>63)</b> Quale di queste proposizioni risponde alla definizione "indica una situazione in contrasto con quella della reggente"?	<b>a) Avversativa.</b>	<b>b) Eccettuativa.</b>	<b>c) Comparativa.</b>	<b>d) Esclusiva.</b>

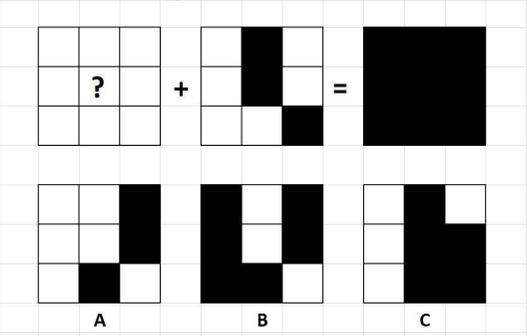
## QUESTIONARIO TIPO 1

	<b>64)</b> Quale di queste affermazioni sulle proposizioni subordinate esplicite è falsa?	<b>a) Possono avere il verbo al congiuntivo.</b>	<b>b) Hanno il verbo di modo indefinito.</b>	<b>c) Hanno il verbo di modo finito.</b>	<b>d) Possono avere il verbo all'indicativo.</b>
	<b>65)</b> Cosa indica il rapporto di coordinazione dichiarativa tra due proposizioni?	<b>a) Segnala il fatto che la seconda proposizione è logicamente conseguente alla prima.</b>	<b>b) Un contrasto tra le due proposizioni.</b>	<b>c) Consiste nella semplice giustapposizione di una proposizione all'altra.</b>	<b>d) Segnala che la seconda proposizione conferma, giustifica o chiarisce la prima.</b>
	<b>66)</b> In quale periodo la congiunzione "che" introduce una proposizione oggettiva?	<b>a) Ha mangiato tanto gelato che poi si è sentito male.</b>	<b>b) Il pranzo che avete organizzato è riuscito alla perfezione.</b>	<b>c) Si dice che Carlo Magno non sapesse né leggere né scrivere.</b>	<b>d) Capisco che non vogliate partire da questo bellissimo luogo.</b>
	<b>67)</b> Nel seguente periodo indica come è realizzata la coordinazione: "Giorgio controllò la posta: come al solito c'era una grande quantità di mail pubblicitarie".	<b>a) Per asindeto.</b>	<b>b) Per correlazione.</b>	<b>c) Per polisindeto.</b>	<b>d) Mediante congiunzione coordinante.</b>
	<b>68)</b> Nella frase "Marco non parla da giorni con nessuno dei suoi amici senza che si sappia il perché", "il perché" è un complemento:	<b>a) Oggetto.</b>	<b>b) Di svantaggio.</b>	<b>c) Partitivo.</b>	<b>d) Di causa.</b>
	<b>69)</b> Indica il tipo di proposizione subordinata presente nel seguente periodo "Per non essere coinvolto mi sono allontanato".	<b>a) Condizionale.</b>	<b>b) Causale.</b>	<b>c) Finale.</b>	<b>d) Strumentale.</b>
	<b>70)</b> "Se io fossi il padrone del mondo, distruggerei tutte le armi" è un periodo ipotetico:	<b>a) Della possibilità.</b>	<b>b) Della irrealtà.</b>	<b>c) Della potenzialità.</b>	<b>d) Della realtà.</b>
	<b>71)</b> A quale modo verbale corrisponde la voce "scorgerà"?	<b>a) Participio.</b>	<b>b) Indicativo.</b>	<b>c) Congiuntivo.</b>	<b>d) Gerundio.</b>
	<b>72)</b> Quale dei seguenti verbi è irregolare?	<b>a) Arare.</b>	<b>b) Viaggiare.</b>	<b>c) Raccontare.</b>	<b>d) Stare.</b>
	<b>73)</b> Individua la forma verbale che completa correttamente la seguente frase: "Non credo che i risultati raggiunti ... Eleonora".	<b>a) Soddisfino.</b>	<b>b) Soddisfacciamo.</b>	<b>c) Soddisfano.</b>	<b>d) Soddisfanno.</b>

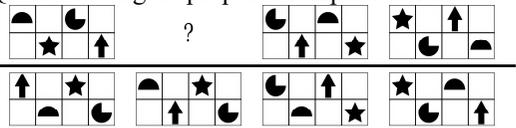
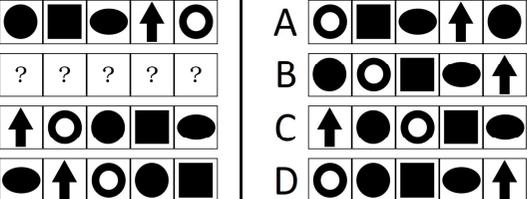
## QUESTIONARIO TIPO 1

	<b>74)</b> Quale delle seguenti forme verbali è un imperfetto indicativo?	<b>a) Sognasti.</b>	<b>b) Ho sognato.</b>	<b>c) Sognavo.</b>	<b>d) Sogneresti.</b>
	<b>75)</b> Individua la forma verbale che completa correttamente la seguente frase: "Non ... troppo nella tua scelta o rischi di rimanere a bocca asciutta".	<b>a) Indulgere.</b>	<b>b) Indulsere.</b>	<b>c) Indussere.</b>	<b>d) Indurre.</b>
	<b>76)</b> In quale delle seguenti frasi il verbo essere ha significato proprio?	<b>a) Pietro è un bimbo bello e intelligente.</b>	<b>b) Marco è partito questa mattina all'alba e non sono riuscito a salutarlo.</b>	<b>c) Giorgia e Andrea si sono sposati ieri pomeriggio.</b>	<b>d) C'è dell'altra torta? Ne prenderei un'altra fetta volentieri.</b>
	<b>77)</b> Nella frase "Sì, tutti apprezzano un buon vicino: quello che ti aiuta con le buste della spesa, ma non ti chiede come mai tuo figlio è di cattivo umore; quello che ti riporta la posta non sua, ma non puntualizza che tua moglie sembra insoddisfatta; quello che si offre di tagliare l'erba del tuo prato, ma non dice che tuo marito sembra freddo", quante sono le proposizioni coordinate avversative?	<b>a) 3.</b>	<b>b) 1.</b>	<b>c) Nessuna.</b>	<b>d) 2.</b>
	<b>78)</b> Quale delle seguenti frasi contiene un verbo di forma transitiva?	<b>a) A causa della tempesta, i pescatori sono caduti in mare.</b>	<b>b) Il cane del vicino ha abbaiato tutta la notte.</b>	<b>c) Ho riempito lo zaino con lo stretto necessario.</b>	<b>d) Ho parlato di politica con Franco tutta la mattina.</b>
	<b>79)</b> Quale dei seguenti verbi è sovrabbondante?	<b>a) Prudere.</b>	<b>b) Convergere.</b>	<b>c) Pensare.</b>	<b>d) Arrossire.</b>
	<b>80)</b> Quale delle seguenti frasi contiene un verbo di forma impersonale?	<b>a) Fabiana ha deciso di partire, ma non sa quando tornerà.</b>	<b>b) È strano che Rita non sia venuta più a trovarmi, forse si sarà offesa.</b>	<b>c) Viola ritiene che il corso di letteratura italiana contemporanea del professor Rossi sia molto interessante.</b>	<b>d) Che ti succede? Si così strano ultimamente.</b>
	<b>81)</b> Inserisci il valore successivo: 6; 12; 18; 24; 30;....	<b>a) 46.</b>	<b>b) 32.</b>	<b>c) 36.</b>	<b>d) 42.</b>

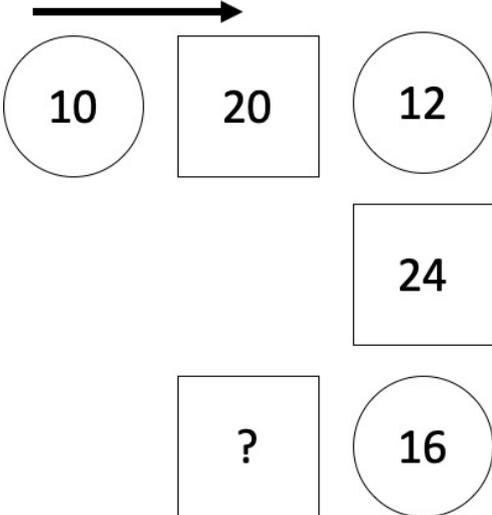
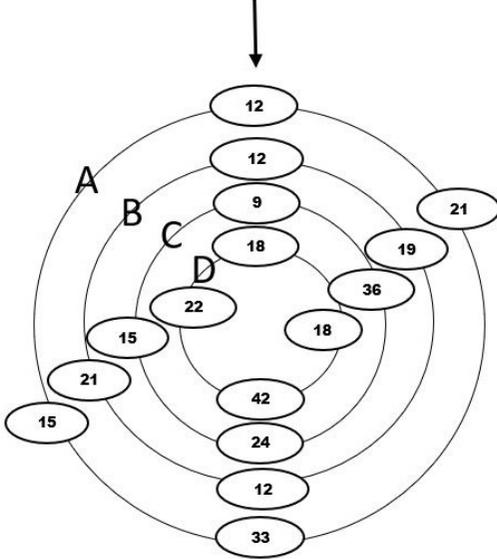
## QUESTIONARIO TIPO 1

	<p>82) In una classe i presenti di oggi sono l' 80% del totale degli studenti. Di questi, il 20% ha preso un'insufficienza al compito di matematica. Quale percentuale del totale degli studenti della classe ha preso un'insufficienza al compito di matematica?</p>	a) 10%.	b) 15%.	c) 18%.	d) 16%.
	<p>83) In quanti modi diversi è possibile scegliere 7 studenti in una classe di 9 alunni?</p>	a) 36.	b) 45.	c) 27.	d) 26.
	<p>84) Il codice per aprire un lucchetto è costituito da una sequenza di 4 cifre (da 0 a 9). Ho dimenticato il codice, ma ricordo che le cifre sono tutte distinte e che tra le prime tre cifre ci sono sicuramente i numeri 6 e 9. Quante sequenze di 4 numeri dovrei provare per essere certo di aprire il lucchetto?</p>	a) 100.	b) 118.	c) 600.	d) 336.
	<p>85) Inserisci il valore successivo: 21; 27; 33; 39;....</p>	a) 46.	b) 45.	c) 44.	d) 43.
	<p>86) Individuare la figura mancante.</p> 	a) La figura indicata con la lettera B.	b) La figura indicata con la lettera A.	c) Nessuna delle figure proposte è quella mancante.	d) La figura indicata con la lettera C.
	<p>87) Indicare quale elemento non fa parte del gruppo.</p> 	a) Elemento A.	b) Elemento C.	c) Elemento D.	d) Elemento B.

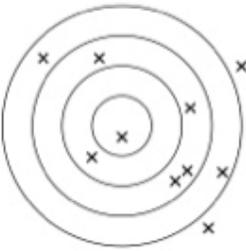
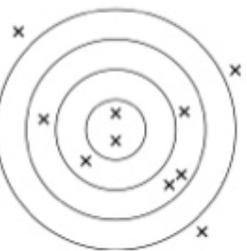
## QUESTIONARIO TIPO 1

	<p><b>88)</b> Quale delle figure proposte completa la serie?</p>  <p>A      B      C      D</p>	<p>a) La figura indicata con la lettera B.</p>	<p>b) La figura indicata con la lettera A.</p>	<p>c) La figura indicata con la lettera D.</p>	<p>d) La figura indicata con la lettera C.</p>
	<p><b>89)</b> Quale delle figure proposte completa la serie?</p>  <hr/>  <p>A      B      C      D</p>	<p>a) La figura indicata con la lettera D.</p>	<p>b) La figura indicata con la lettera A.</p>	<p>c) La figura indicata con la lettera B.</p>	<p>d) La figura indicata con la lettera C.</p>
	<p><b>90)</b> Quale delle figure proposte completa la serie?</p>  <p>A ○ ■ ● ↑ ●          B ● ○ ■ ● ↑          C ↑ ● ○ ■ ●          D ○ ● ■ ● ↑</p>	<p>a) La figura indicata con la lettera D.</p>	<p>b) La figura indicata con la lettera C.</p>	<p>c) La figura indicata con la lettera B.</p>	<p>d) La figura indicata con la lettera A.</p>

## QUESTIONARIO TIPO 1

	<p><b>91)</b> Quale numero deve essere inserito al posto del punto interrogativo per completare la serie?</p> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div>	a) 34.	b) 32.	c) 28.	d) 30.
	<p><b>92)</b> Quale cerchio bisogna girare di <math>90^\circ</math> (in senso antiorario) affinché la somma dei numeri nel raggio evidenziato con la freccia sia 60?</p> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div>	a) A.	b) D.	c) C.	d) B.

## QUESTIONARIO TIPO 1

	<p><b>93)</b> Considerando che la piramide vale -3, il cilindro 4, la sfera 1 e il cubo 2, quale affermazione riferita alla frazione in figura è errata ?</p> $\frac{\text{piramide} + \text{cilindro} - \text{sfera} \times \text{cubo}}{\text{cubo} + \text{cilindro} - \text{sfera} \times \text{piramide}}$	<p><b>a) La frazione non ha un valore intero.</b></p>	<p><b>b) Il denominatore è un multiplo di 3.</b></p>	<p><b>c) Il numeratore è maggiore del denominatore.</b></p>	<p><b>d) Il prodotto tra numeratore e denominatore è un numero intero negativo.</b></p>
	<p><b>94)</b> Un atleta A e un atleta B di tiro con l'arco hanno tirato 10 frecce ciascuno. Considerando che a partire dal cerchio più interno fino al cerchio più esterno i punti valgono 16, 10, 8 e 2 e che le frecce lanciate fuori l'ultimo cerchio non danno punti. Quale delle seguenti affermazioni è corretta?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>A</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>B</p>  </div> </div>	<p><b>a) L'atleta A ha totalizzato 12 punti in meno dell'atleta B.</b></p>	<p><b>b) L'atleta B ha totalizzato 10 punti in più dell'atleta A.</b></p>	<p><b>c) L'atleta B ha totalizzato meno punti in quanto ha più frecce lanciate fuori l'ultimo cerchio.</b></p>	<p><b>d) L'atleta A ha totalizzato 10 punti in più dell'atleta B.</b></p>

## QUESTIONARIO TIPO 1

	<p><b>95)</b> Quanto valgono rispettivamente il simbolo del fumetto e il simbolo delle tre frecce?</p> <p>  +  -  -  = 10   = 2 *    +  = 5   = 2         </p>	<p>a) 18 e 9.</p>	<p>b) 10 e 5.</p>	<p>c) 14 e 7.</p>	<p>d) 9 e 18.</p>
	<p><b>96)</b> Se si ruota di 180 gradi in senso orario e quindi si ribalta in orizzontale la figura data si ottiene:</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">  <div style="margin: 0 20px;"> <p>A</p>  </div> <div style="margin: 0 20px;"> <p>B</p>  </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-top: 10px;"> <div style="margin: 0 20px;"> <p>C</p>  </div> <div style="margin: 0 20px;"> <p>D</p>  </div> </div>	<p>a) La figura C.</p>	<p>b) La figura A.</p>	<p>c) La figura D.</p>	<p>d) La figura B.</p>
	<p><b>97)</b> Dispari - Pari - Dispari - Pari. Quale stringa rispetta i citati criteri?</p>	<p>a) 96351454487878.</p>	<p>b) 78784541112121.</p>	<p>c) 7452969636965472.</p>	<p>d) 78754545545885.</p>
	<p><b>98)</b> Indicare quale gruppo rispetta la seguente condizione: WE non precede immediatamente L; EL non segue immediatamente R.</p>	<p>a) RLWERELPELPLEWE LELERWELLEPELPL EWELPWE LR.</p>	<p>b) EWRLELLEPEWLLRL LPELPLELRLWERELP RLELELPRE.</p>	<p>c) EWRLELLEPEWLLRL LPELPLELRRWEEELP RLELELPRE.</p>	<p>d) WELRLELELEPWELLE LEPWELLRLPWELLE EPWELPWELL.</p>

## QUESTIONARIO TIPO 1

	<p><b>99)</b> Consonante - Vocale - Vocale - Consonante. Quale stringa non rispetta i citati criteri?</p>	<p><b>a)</b> SaumDuoQfaefRaeFreubS OePpAesFeuF.</p>	<p><b>b)</b> PaeSraaFdAeqdaeSRuiqfE eLsauSPiuP.</p>	<p><b>c)</b> MaeSmeaSaoaffEuDQaey DinnraeSZiotm.</p>	<p><b>d)</b> SaeLteusVuiVsaedVaeCgi uqGaeTfaav.</p>																																																
	<p><b>100)</b> Qual è il totale di "forbici" presenti nella tabella? Quanti "quaderni" e quante "graffette" sono inoltre contenuti?</p> <table border="1" data-bbox="315 389 831 900" style="width: 100%; height: 100%; text-align: center;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																																																	<p><b>a)</b> 19 "forbici", 17 "quaderni", 14 "graffette".</p>	<p><b>b)</b> 17 "forbici", 15 "quaderni", 14 "graffette".</p>	<p><b>c)</b> 17 "forbici", 16 "quaderni", 13 "graffette".</p>	<p><b>d)</b> 18 "forbici", 14 "quaderni", 16 "graffette".</p>

## QUESTIONARIO TIPO 1

