

<b>TIB0001</b>	Il Comando che ha effettuato la contestazione di violazioni amministrative - scaturenti dalla violazione alla legge n. 633/1941- in ipotesi di mancato pagamento in misura ridotta, ai sensi dell'art. 16 L. n. 689/1981, provvederà	<b>a) Ad interessare la C.C.I.A.A. competente</b>	<b>b) Ad interessare la Procura della Repubblica competente</b>	<b>c) Ad inoltrare gli atti alla S.I.A.E. competente</b>	<b>d) Ad inoltrare il rapporto al Prefetto competente</b>	d
<b>TIB0002</b>	L'art. 474 del C.P. punisce in eguale misura il reato di vendita di prodotti industriali con marchi contraffatti ed il reato di introduzione nel territorio dello Stato, al fine di trarne profitto, dei medesimi prodotti	<b>a) Falso, è sanzionata più gravemente la vendita di prodotti industriali con marchi contraffatti</b>	<b>b) Falso, è sanzionata più gravemente l'introduzione nel territorio dello Stato dei prodotti industriali contraffatti</b>	<b>c) Falso, la contraffazione costituisce solo un illecito civile</b>	<b>d) Vero</b>	b
<b>TIB0003</b>	La riproduzione abusiva di opere letterarie protette, posta in essere in violazione alla legge 633/1941, connotata dal carattere di mera occasionalità configura	<b>a) La commissione di una contravvenzione</b>	<b>b) La commissione di un delitto</b>	<b>c) Nessuna violazione</b>	<b>d) La commissione di un illecito amministrativo</b>	b
<b>TIB0004</b>	Nell'azione di contrasto al mercato della contraffazione è possibile omettere l'arresto in flagranza di reato quando ciò è necessario per la cattura dei responsabili dei delitti di cui agli artt. 473 e 474 c.p.	<b>a) Vero, ma solo se i reati hanno riflessi interregionali</b>	<b>b) Vero, ma solo se i reati hanno riflessi transnazionali</b>	<b>c) Falso</b>	<b>d) Vero</b>	d
<b>TIB0005</b>	Quale delle seguenti fonti normative non attribuisce poteri alla Guardia di Finanza nell'espletamento dell'attività operativa di controllo in materia di "sicurezza dei prodotti"?	<b>a) Art. 13, legge n. 689/1981</b>	<b>b) Art. 107, comma 6, del D.Lgs. 206/2005</b>	<b>c) Art. 25, legge n. 241/1990</b>	<b>d) Art. 2, D.Lgs. n. 68/2001</b>	c
<b>TIB0006</b>	Nell'ambito delle attività ispettive di prevenzione, ricerca e repressione delle violazioni in materia di diritto d'autore, di quale dei seguenti documenti non viene richiesta l'esibizione:	<b>a) Autorizzazione amministrativa relativa all'esercizio dell'attività</b>	<b>b) Registro di carico/scarico art. 25 D.lgs n. 504/2005</b>	<b>c) Ultima quietanza di versamento dei diritti SIAE – mod. 501</b>	<b>d) Eventuale materiale riprodotto, detenuto nei locali dell'esercizio</b>	b
<b>TIB0007</b>	Chiunque proceda allo "acquisto, utilizzo e riproduzione di prodotti piratati", ex-art. 174 ter, legge 633/41, è punito - purché il fatto non concorra con altri reati - con l'applicazione	<b>a) Della sanzione amministrativa pecuniaria di euro 254 e con le sanzioni accessorie della confisca del materiale e della pubblicazione del provvedimento su un giornale quotidiano a diffusione nazionale</b>	<b>b) Dell'ammenda di 250,00 euro e con le sanzioni accessorie della confisca del materiale</b>	<b>c) Della multa da 500,00 a 2.500,00 euro e con le sanzioni accessorie della confisca del materiale</b>	<b>d) Della sanzione amministrativa pecuniaria di euro 154 e con le sanzioni accessorie della confisca del materiale e della pubblicazione del provvedimento su un giornale quotidiano a diffusione nazionale</b>	d
<b>TIB0008</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, ha capacità di compiere tutti gli atti giuridici relativi alle opere da lui create e di esercitare le azioni che ne derivano l'autore che abbia compiuto	<b>a) Diciotto anni di età</b>	<b>b) Sedici anni di età</b>	<b>c) Ventuno anni di età</b>	<b>d) Vent'anni di età</b>	b

<b>TIB0009</b>	Qualora “l’impresa del falso” sia inserita non a monte della filiera dello stadio della contraffazione di marchi, bensì a valle nel segmento dell’immissione sul mercato di vendita dei prodotti con marchi contraffatti	<b>a) È punita con una sanzione più lieve rispetto a quella che sta “a monte”</b>	<b>b) È punita con una sanzione proporzionata al numero dei capi venduti</b>	<b>c) È punita con una sanzione più grave rispetto a quella che sta “a monte”</b>	<b>d) È punita in eguale misura rispetto a quella che sta “a monte”</b>	c
<b>TIB0010</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, in ipotesi di riproduzione per uso personale e nei limiti consentiti dalla legge - di opere dell’ingegno letterarie effettuata mediante fotocopia, i responsabili dei centri di riproduzione che hanno messo a disposizione gli apparecchi per fotocopia	<b>a) Devono corrispondere un compenso agli autori al superamento delle mille copie ed agli editori delle opere dell’ingegno</b>	<b>b) Non devono corrispondere alcun compenso agli autori ed agli editori delle opere dell’ingegno limitatamente alle prestazioni gratuite</b>	<b>c) Non devono corrispondere alcun compenso agli autori ed agli editori delle opere dell’ingegno</b>	<b>d) Devono corrispondere un compenso agli autori ed agli editori delle opere dell’ingegno</b>	d
<b>TIB0011</b>	L’obbligo di riportare sulle confezioni dei prodotti nome o ragione sociale o marchio e sede legale del produttore	<b>a) Significa che il nome, la ragione sociale ed il marchio del produttore sono indicazioni da riportare cumulativamente</b>	<b>b) Significa che può essere indicato solo il nome, la ragione sociale od il marchio del produttore</b>	<b>c) Significa che possono essere ammessi riferimenti generici, riconducibili al nome, alla ragione sociale ed al marchio del produttore</b>	<b>d) Significa che devono essere riportati obbligatoriamente il nome, la ragione sociale ed il marchio del produttore</b>	b
<b>TIB0012</b>	Nel rispetto del Dlgs. 206/2005 -Codice al consumo- tutte le informazioni destinate ai consumatori devono essere tassativamente rese almeno in lingua italiana	<b>a) Vero</b>	<b>b) Falso, sono consentite indicazioni che utilizzino espressioni non in lingua italiana diventate di uso comune</b>	<b>c) Falso, se le informazioni sono rese in lingua spagnola</b>	<b>d) Falso, se le informazioni sono rese in lingua inglese</b>	b
<b>TIB0013</b>	La condotta di cui all’art. 171 ter, II comma, lett a) bis della Legge nr. 633/1941:	<b>a) È riferita all’acquisto in rete dell’opera</b>	<b>b) È riferita sia al download che all’upload dell’opera</b>	<b>c) È riferita al solo download dell’opera</b>	<b>d) È riferita al solo upload dell’opera</b>	d
<b>TIB0014</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, l'autore di una banca di dati ha il diritto esclusivo di autorizzarne l’accesso o la consultazione	<b>a) Falso, quando tali attività abbiano esclusivamente finalità didattiche</b>	<b>b) Falso, quando tali attività abbiano esclusivamente finalità di riproduzione temporanea parziale del contenuto su altro supporto</b>	<b>c) Falso, quando tali attività abbiano esclusivamente finalità di distribuzione gratuita della riproduzione eseguita</b>	<b>d) Falso, quando tali attività abbiano esclusivamente finalità commerciali</b>	a
<b>TIB0015</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, è libera la fotocopia di opere esistenti nelle biblioteche accessibili al pubblico effettuata dalle stesse biblioteche per i propri servizi, senza alcun vantaggio economico o commerciale diretto o indiretto	<b>a) Vero, ma nei limiti del quindici per cento di ciascuna opera</b>	<b>b) Vero</b>	<b>c) Falso, anche nei limiti del quindici per cento di ciascuna opera</b>	<b>d) Falso</b>	b
<b>TIB0016</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, il diritto esclusivo del titolare di una banca dati sorge al momento del completamento della banca dati e si estingue trascorsi	<b>a) Vent’anni dal 1° gennaio dell'anno successivo alla data del completamento stesso</b>	<b>b) Quindici anni dal 1° gennaio dell'anno successivo alla data del completamento stesso</b>	<b>c) Dieci anni dal 1° gennaio dell'anno successivo alla data del completamento stesso</b>	<b>d) Cinque anni dal 1° gennaio dell'anno successivo alla data del completamento stesso</b>	b
<b>TIB0017</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, la Società italiana degli autori ed editori (SIAE) cura la tenuta di un registro pubblico speciale per le	<b>a) Opere teatrali</b>	<b>b) Opere didattiche</b>	<b>c) Opere cinematografiche</b>	<b>d) Opere letterarie</b>	c

<b>TIB0018</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, ha capacità di compiere tutti gli atti giuridici relativi alle opere da lui create e di esercitare le azioni che ne derivano l'autore che abbia compiuto	<b>a) Diciotto anni di età</b>	<b>b) Sedici anni di età</b>	<b>c) Vent'anni di età</b>	<b>d) Ventuno anni di età</b>	b
<b>TIB0019</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, i diritti di utilizzazione dell'opera pubblicata spettante personalmente all'autore possono formare oggetto di	<b>a) Acquisto</b>	<b>b) Pegno</b>	<b>c) Sequestro</b>	<b>d) Pignoramento</b>	a
<b>TIB0020</b>	Chiunque proceda all' <i>acquisto, utilizzo e riproduzione di prodotti piratati</i> , ex art. 174 ter, legge 633/41, è punito - purché il fatto non concorra con altri reati - con l'applicazione	<b>a) Della sanzione amministrativa pecuniaria di euro 154 e con le sanzioni accessorie della confisca del materiale e della pubblicazione del provvedimento su un giornale quotidiano a diffusione nazionale</b>	<b>b) Della sanzione amministrativa pecuniaria di euro 254 e con le sanzioni accessorie della confisca del materiale e della pubblicazione del provvedimento su un giornale quotidiano a diffusione nazionale</b>	<b>c) Dell'ammenda di 250,00 euro e con le sanzioni accessorie della confisca del materiale</b>	<b>d) Della multa da 500,00 a 2.500,00 euro e con le sanzioni accessorie della confisca del materiale</b>	a
<b>TIB0021</b>	La riproduzione abusiva di opere letterarie protette, posta in essere in violazione alla legge sulla protezione del diritto d'autore, connotata dal carattere di mera occasionalità configura	<b>a) La commissione di una contravvenzione</b>	<b>b) La commissione di un delitto</b>	<b>c) Nessuna violazione</b>	<b>d) La commissione di un illecito amministrativo</b>	b
<b>TIB0022</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, in ipotesi di riproduzione di opere dell'ingegno letterarie, per uso personale e nei limiti consentiti dalla legge, effettuata mediante fotocopia, i responsabili dei centri di riproduzione che hanno messo a disposizione gli apparecchi per fotocopia:	<b>a) Devono corrispondere un compenso agli autori al superamento delle mille copie ed agli editori delle opere dell'ingegno</b>	<b>b) Devono corrispondere un compenso agli autori ed agli editori delle opere dell'ingegno</b>	<b>c) Non devono corrispondere alcun compenso agli autori ed agli editori delle opere dell'ingegno limitatamente alle prestazioni gratuite</b>	<b>d) Non devono corrispondere alcun compenso agli autori ed agli editori delle opere dell'ingegno</b>	b
<b>TIB0023</b>	Ai fini di verificare la corretta applicazione della normativa in materia di diritto d'autore – ex-legge n. 633/1941 – i militari della Guardia di Finanza hanno facoltà di accesso presso imprese commerciali	<b>a) Ai sensi dell'art. 13, legge n. 689/1981</b>	<b>b) Ai sensi dell'art. 13, DPR 633/1972</b>	<b>c) Ai sensi dell'art. 22, DPR n. 600/1973</b>	<b>d) Ai sensi dell'art. 25, legge n. 646/1982</b>	a
<b>TIB0024</b>	Il Comando che ha effettuato la contestazione di violazioni amministrative - scaturenti dalla violazione alla legge n. 633/1941- in ipotesi di mancato pagamento in misura ridotta, ai sensi dell'art. 16 L. n. 689/1981, provvederà	<b>a) Ad interessare la C.C.I.A.A. competente</b>	<b>b) Ad inoltrare il rapporto al Prefetto competente</b>	<b>c) Ad inoltrare gli atti alla S.I.A.E. competente</b>	<b>d) Ad interessare la Procura della Repubblica competente</b>	b
<b>TIB0025</b>	Qualora "l'impresa del falso" sia inserita non a monte della filiera dello stadio della contraffazione di marchi, bensì a valle nel segmento dell'immissione sul mercato di vendita dei prodotti con marchi contraffatti	<b>a) È punita in eguale misura rispetto a quella che sta "a monte"</b>	<b>b) È punita con una sanzione più lieve rispetto a quella che sta "a monte"</b>	<b>c) È punita con una sanzione più grave rispetto a quella che sta "a monte"</b>	<b>d) È punita con una sanzione proporzionata al numero dei capi venduti</b>	c

<b>TIB0026</b>	Nel rispetto del D.Lgs. 206/2005 -Codice al consumo- tutte le informazioni destinate ai consumatori devono essere tassativamente rese almeno in lingua italiana	<b>a) Falso, sono consentite indicazioni che utilizzino espressioni non in lingua italiana diventate di uso comune</b>	<b>b) Falso, se le informazioni sono rese in lingua spagnola</b>	<b>c) Falso, se le informazioni sono rese in lingua inglese</b>	<b>d) Vero</b>	a
<b>TIB0027</b>	Ai sensi dell'art. 12 del D.Lgs. 206/2005 - Codice al consumo-, il commercio di qualsiasi prodotto che non riporti le indicazioni relative all'eventuale presenza di sostanze che possono arrecare danno all'uomo	<b>a) È punito con la sanzione dell'ammenda</b>	<b>b) È punito con la sanzione della multa o dell'ammenda</b>	<b>c) È punito con la sanzione della multa</b>	<b>d) È punito con una sanzione amministrativa</b>	d
<b>TIB0028</b>	Quale delle seguenti fonti normative non attribuisce poteri alla Guardia di Finanza nell'espletamento dell'attività operativa di controllo in materia di "sicurezza dei prodotti"?	<b>a) Art. 25, legge n. 241/1990</b>	<b>b) Art. 107, comma 6, del D.Lgs. 206/2005</b>	<b>c) Art. 13, legge n. 689/1981</b>	<b>d) Art. 2, D.Lgs. n. 68/2001</b>	a
<b>TIB0029</b>	Il Diritto D'Autore trova fondamento negli articoli della Costituzione?	<b>a) No, solo negli articoli della Legge istitutiva della SIAE</b>	<b>b) No, solo negli articoli della LDA – Legge Diritto D'Autore</b>	<b>c) Sì</b>	<b>d) No, solo negli articoli del TUDA – Testo Unico Diritto d'Autore</b>	c
<b>TIB0030</b>	Il diritto d'autore è incluso nella Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo?	<b>a) Nessuna delle alternative proposte è corretta</b>	<b>b) Sì</b>	<b>c) No, solamente nella Costituzione</b>	<b>d) No, solo nei protocolli extra comunitari</b>	b
<b>TIB0031</b>	La disposizione di cui all'art. 171 ter della L. 633/41 presuppone lo scopo di lucro?	<b>a) No, il fine di profitto</b>	<b>b) No, l'uso personale</b>	<b>c) No, l'utilizzo smodato</b>	<b>d) Sì</b>	d
<b>TIB0032</b>	In materia di lotta alla contraffazione l'art. 517 ter c.p. è una norma posta a tutela di interessi pubblici?	<b>a) A tutela dell'economia nazionale</b>	<b>b) A tutela della fede pubblica</b>	<b>c) No, è a tutela di interessi privati</b>	<b>d) Sì</b>	c
<b>TIB0033</b>	Esclude la sussistenza del delitto di cui all'art. 474 c.p. l'apposizione di diciture rivelatrici della falsità quali "facsimile", "copia d'autore", su prodotti industriali recanti marchi contraffatti?	<b>a) No, non la esclude</b>	<b>b) Sì, esclude la sussistenza del delitto di cui all'art. 474 c.p</b>	<b>c) Sì, esclude la sussistenza del reato ma configura un illecito di carattere civile</b>	<b>d) Sì, esclude la sussistenza del reato ma configura un illecito di carattere amministrativo</b>	a
<b>TIB0034</b>	L'equo compenso o compenso per copie private è dovuto per il beneficio che il consumatore trae dalla facoltà data dalla legge di riprodurre legalmente, tramite fotocopie, il 15% di ciascun volume?	<b>a) No, solo per riprodurre legalmente DVD a fini di lucro</b>	<b>b) No, solo per riprodurre legalmente CD da cedere gratuitamente</b>	<b>c) Sì</b>	<b>d) No, è possibile riprodurre legalmente, per uso esclusivamente personale, fonogrammi e videogrammi</b>	d
<b>TIB0035</b>	Le confezioni alimentari contengono il marchio CE?	<b>a) Sì, ma è a discrezione della casa produttrice</b>	<b>b) Sì, è obbligatorio</b>	<b>c) Sì, ma è facoltativo</b>	<b>d) No</b>	d
<b>TIB0036</b>	In materia di diritto d'autore, con la locuzione "licenza d'uso" ci si riferisce a quei contratti atipici che consentono, di norma, di utilizzare liberamente il software presso tutte le sedi dell'azienda	<b>a) Falso, consentono l'installazione presso i computer di una sola sede d'azienda e disciplinano i diritti d'uso del software</b>	<b>b) Non esiste la licenza d'uso in materia di utilizzo del software</b>	<b>c) Falso, consentono una singola installazione e disciplinano i diritti d'uso del software</b>	<b>d) Falso, consentono l'installazione presso tutti i computer delle sedi di un'azienda ubicati nella stessa provincia e disciplinano i diritti d'uso del software</b>	c

<b>TIB0037</b>	L'Autorità competente a valutare i ricorsi in opposizione alle sanzioni applicate <i>all'acquirente finale</i> di prodotti contraffatti è la C.C.I.A.A.	<b>a) Falso, è la Prefettura</b>	<b>b) Vero</b>	<b>c) Falso, è il T.A.R. Lazio</b>	<b>d) Falso, è il Giudice di Pace</b>	a
<b>TIB0038</b>	Configura una violazione di carattere penale la mancanza del contrassegno S.I.A.E. sui supporti contenenti programmi per elaboratore o multimediali, ceduti in uso a qualunque titolo a fine di lucro?	<b>a) Falso, configura un illecito di carattere civile</b>	<b>b) Falso, configura una violazione di carattere amministrativo</b>	<b>c) Vero</b>	<b>d) Non è considerata una violazione dall'ordinamento</b>	c
<b>TIB0039</b>	È in via di definizione l'inserimento del diritto d'autore nella Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo	<b>a) Solo per il marchio CE è previsto l'inserimento</b>	<b>b) È già compreso</b>	<b>c) Falso</b>	<b>d) Vero</b>	b
<b>TIB0040</b>	Il personale del Corpo in servizio con compiti di prevenzione, ricerca e repressione delle violazioni in materia di diritti d'autore che sorprende una persona dedita alla vendita di CD illecitamente riprodotti e privi del bollino S.I.A.E., procede:	<b>a) Al sequestro amministrativo dei CD ex-art. 13 legge n.689/1981 per violazione art. 171 ter legge n. 633/1941</b>	<b>b) Al sequestro dei CD ex-art. 354 c.p.p. per violazione art. 171 ter legge n. 633/1941</b>	<b>c) Al verbale constatazione dei luoghi per rilevare i CD in violazione all'art. 171 ter legge n. 633/1941</b>	<b>d) Al verbale di constatazione per cautelare i CD per violazione art. 171 ter legge n. 633/1941</b>	b
<b>TIB0041</b>	Il codice civile disciplina il diritto d'autore solo nella parte relativa ai diritti patrimoniali?	<b>a) No, solo nella parte di diritto penale</b>	<b>b) No</b>	<b>c) No, solo nella parte di carattere economico</b>	<b>d) Sì</b>	b
<b>TIB0042</b>	Il Reparto che necessitasse di svolgere, in materia di contraffazione, operazioni sottocopertura dovrà preventivamente chiedere l'autorizzazione:	<b>a) Al Comandante Generale</b>	<b>b) Al Comandante Regionale</b>	<b>c) Al Comandante Interregionale</b>	<b>d) Al Comandante Reparti Speciali</b>	a
<b>TIB0043</b>	Deve ritenersi configurata una fattispecie di reato delittuosa quando su un articolo prodotto in Italia, che abbia subito l'ultima lavorazione all'estero, sia stata apposta l'etichettatura "Made in Italy" ?	<b>a) No, configura una fattispecie di reato contravvenzionale</b>	<b>b) Sì, certamente</b>	<b>c) No, configura solo una fattispecie di illecito civile</b>	<b>d) No, configura una fattispecie di illecito amministrativo</b>	b
<b>TIB0044</b>	E' possibile, per le forze dell'ordine, utilizzare le intercettazioni telefoniche nelle indagini per il reato di alterazione di brevetti?	<b>a) Sì, ma solo se il reato è transnazionale</b>	<b>b) Sì, ma solo nell'ipotesi del reato di associazione a delinquere</b>	<b>c) Sì</b>	<b>d) No, mai</b>	c
<b>TIB0045</b>	L'autore di una banca dati ha il diritto esclusivo di autorizzarne l'accesso o la consultazione a terzi?	<b>a) Falso, quando l'accesso o la consultazione abbiano esclusivamente finalità didattiche</b>	<b>b) Vero</b>	<b>c) Falso, quando l'accesso o la consultazione abbiano esclusivamente finalità di distribuzione gratuita</b>	<b>d) Falso, quando l'accesso o la consultazione abbiano esclusivamente finalità commerciali</b>	a
<b>TIB0046</b>	Il diritto d'autore riferito a un'opera anonima è esercitabile in qualunque momento anche successivo alla pubblicazione dell'opera stessa?	<b>a) Vero, è esercitabile in qualsiasi momento</b>	<b>b) Falso</b>	<b>c) Vero, se ha depositato il suo vero nominativo presso un notaio</b>	<b>d) Vero, se manifesta il suo vero nominativo entro un anno dalla pubblicazione dell'opera</b>	a
<b>TIB0047</b>	La fotocopiatura di opere esistenti nelle biblioteche accessibili al pubblico effettuata dalle stesse per i propri servizi, senza alcun vantaggio economico o commerciale diretto o indiretto è sempre consentita?	<b>a) Vero</b>	<b>b) Falso</b>	<b>c) Falso, anche nei limiti del quindici per cento di ciascuna opera</b>	<b>d) Vero, ma nei limiti del quindici per cento di ciascuna opera</b>	a
<b>TIB0048</b>	Possono essere previsti omissioni o ritardi di atti di P.G. in indagini per il reato di contraffazione?	<b>a) Sì, ma solo se il fenomeno è Transnazionale</b>	<b>b) Sì, ma solo se il fenomeno è locale</b>	<b>c) No</b>	<b>d) Sì</b>	d

<b>TIB0049</b>	Il diritto d'autore deve sempre essere esercitato?	<b>a) No</b>	<b>b) Sì</b>	<b>c) Solo per le opere artistiche</b>	<b>d) solo per le registrazioni</b>	a
<b>TIB0050</b>	La pubblicazione è il fondamento per esercitare il diritto patrimoniale sulla creazione di un'opera?	<b>a) Falso, è la stampa dell'opera</b>	<b>b) Vero</b>	<b>c) Falso, è la registrazione dell'opera</b>	<b>d) Falso, non necessita di alcun adempimento</b>	b
<b>TIB0051</b>	Un'opera anonima può essere riconosciuta successivamente alla sua pubblicazione da chi l'ha generata?	<b>a) Vero, se manifesta il suo vero nominativo entro 30 giorni dalla pubblicazione dell'opera</b>	<b>b) Vero, se manifesta il suo vero nominativo entro un anno dalla pubblicazione dell'opera</b>	<b>c) Falso</b>	<b>d) Vero</b>	d
<b>TIB0052</b>	La S.I.A.E. appone un contrassegno su ogni supporto contenente programmi per elaboratore o multimediali destinati ad essere posti in commercio o ceduti in uso a qualunque titolo a fine di lucro?	<b>a) Falso, solo quelli destinati ad essere ceduti in uso a qualunque titolo</b>	<b>b) Vero</b>	<b>c) Falso, solo all'atto della creazione dei programmi a prescindere dalla loro destinazione</b>	<b>d) Falso, solo quelli destinati ad essere posti comunque in commercio o ceduti in uso gratuito</b>	b
<b>TIB0053</b>	Con "licenza d'uso", in materia di diritto d'autore, si fa riferimento a quei contratti atipici che consentono, di norma:	<b>a) Una singola installazione e disciplinano i diritti d'uso del software</b>	<b>b) L'installazione presso tutti i computer delle sedi di un'azienda ubicati nella stessa provincia e disciplinano i diritti d'uso del software</b>	<b>c) L'installazione presso i computer di una sola sede d'azienda e disciplinano i diritti d'uso del software</b>	<b>d) Di utilizzare liberamente il software presso tutte le sedi dell'azienda</b>	b
<b>TIB0054</b>	Nell'art. 4, comma 49, legge 350 del 2003 è contenuta la tutela penale del made in Italy?	<b>a) Falso, nella legge 633/1941</b>	<b>b) Falso, nella legge 689/1981</b>	<b>c) Vero</b>	<b>d) Falso, nel D.L. 11 marzo 2005 convertito nella legge 80/2005</b>	c
<b>TIB0055</b>	Ai sensi dell'art. 473 del C.P., colui che contraffà o altera marchi o segni distintivi di prodotti industriali soggiace:	<b>a) a sanzione penale più grave rispetto a quella prevista per la contraffazione o alterazione di brevetti, disegni o modelli industriali</b>	<b>b) alla medesima sanzione comminata a colui che, senza essere concorso nella contraffazione o alterazione, fa uso dei marchi o segni distintivi contraffatti o alterati</b>	<b>c) nessuna delle altre opzioni di risposta è corretta</b>	<b>d) alla pena della reclusione da uno a quattro anni e della multa da euro 3.500 a euro 35.000</b>	b
<b>TIB0056</b>	Il dolo generico è l'elemento soggettivo necessario a configurare uno dei delitti sanzionati dall'art. 473 c.p.?	<b>a) Vero</b>	<b>b) Falso, è il dolo specifico</b>	<b>c) Falso, è la colpa</b>	<b>d) Falso, è la colpa grave</b>	a
<b>TIB0057</b>	La C.C.I.A.A. è l'Autorità competente a valutare i ricorsi in opposizione alle sanzioni applicate all'acquirente finale di prodotti contraffatti?	<b>a) Falso, è la Prefettura</b>	<b>b) Falso è il Giudice di Pace</b>	<b>c) Vero</b>	<b>d) Falso, è il T.A.R. Lazio</b>	a
<b>TIB0058</b>	L'organismo interministeriale con funzioni di indirizzo, impulso e coordinamento strategico delle iniziative intraprese da ogni amministrazione è:	<b>a) Non esiste</b>	<b>b) Il C.N.A.C. – Consiglio Nazionale AntiContraffazione</b>	<b>c) Il Garante Nazionale AntiContraffazione</b>	<b>d) il Garante per la privacy</b>	b
<b>TIB0059</b>	Per l'esercizio del diritto di autore vi sono obblighi di deposito e registrazione?	<b>a) Nessuna delle alternative proposte è corretta</b>	<b>b) Sì</b>	<b>c) Vi è solo l'obbligo di registrazione</b>	<b>d) No, non vi è alcun obbligo</b>	d

<b>TIB0060</b>	La tutela penale del diritto d'autore scaturisce dalla creazione dell'opera?	<b>a) No, da eventuali modifiche apportate all'opera</b>	<b>b) Sì</b>	<b>c) No, dalla pubblicazione dell'opera</b>	<b>d) No, dalla vendita dell'opera</b>	c
<b>TIB0061</b>	La titolarità del diritto d'autore, nelle opere collettive, spetta al primo che ne esercita il diritto?	<b>a) Sì</b>	<b>b) No, a chi organizza e dirige la creazione dell'opera</b>	<b>c) Nessuna delle alternative proposte è corretta</b>	<b>d) A nessuno, è patrimonio pubblico</b>	b
<b>TIB0062</b>	Il framing è:	<b>a) Sempre lecito</b>	<b>b) Lecito solo in determinati casi</b>	<b>c) Illecito</b>	<b>d) Sconosciuto alle norme sul diritto d'autore</b>	c
<b>TIB0063</b>	Il deep linking è:	<b>a) Nessuna delle alternative proposte è corretta</b>	<b>b) Lecito sempre</b>	<b>c) E' lecito, se si dimostra che il visitatore si trova in una pagina diversa da quella che si stava visitando</b>	<b>d) Illecito per violazione del diritto d'autore</b>	c
<b>TIB0064</b>	Le banche dati sono considerate opere dell'ingegno?	<b>a) Mai</b>	<b>b) Dipende, a seconda del contenuto</b>	<b>c) Solo se poste in vendita</b>	<b>d) Sì, sempre</b>	d
<b>TIB0065</b>	In materia di sicurezza sui prodotti commercializzati è stato istituito un sistema comunitario di allerta rapido denominato	<b>a) SAPEX</b>	<b>b) SARCEX</b>	<b>c) SELEX</b>	<b>d) RAPEX</b>	d
<b>TIB0066</b>	I diritti indicati negli articoli dall'1 al 21 della legge 633/1941 sono	<b>a) diritti soggetti a decadenza</b>	<b>b) diritti soggetti a prescrizione</b>	<b>c) diritti di cui si può disporre</b>	<b>d) nessuna delle altre opzioni di risposta è corretta</b>	d
<b>TIB0067</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, l'autore di una banca di dati ha il diritto esclusivo di autorizzarne l'accesso o la consultazione	<b>a) falso, quando tali attività abbiano esclusivamente finalità didattiche</b>	<b>b) falso, quando tali attività abbiano esclusivamente finalità di riproduzione temporanea parziale del contenuto su altro supporto</b>	<b>c) falso, quando tali attività abbiano esclusivamente finalità commerciali</b>	<b>d) nessuna delle alternative proposte è corretta</b>	a
<b>TIB0068</b>	Ai fini di verificare la corretta applicazione della normativa in materia di diritto d'autore – ex-legge n. 633/1941 – i militari della Guardia di Finanza hanno facoltà di accesso presso imprese commerciali	<b>a) Ai sensi dell'art. 13, legge n. 689/1981</b>	<b>b) Ai sensi dell'art. 25, legge n. 646/1982</b>	<b>c) Ai sensi dell'art. 22, DPR n. 600/1973</b>	<b>d) Ai sensi dell'art. 33, DPR 633/1972</b>	a
<b>TIB0069</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, il diritto esclusivo sulle fotografie dura	<b>a) vent'anni dalla pubblicazione della fotografia</b>	<b>b) vent'anni dalla produzione della fotografia</b>	<b>c) trent'anni dalla produzione della fotografia</b>	<b>d) quindici anni dalla produzione della fotografia</b>	b
<b>TIB0070</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, il diritto esclusivo del costituente di una banca dati sorge al momento del completamento della banca di dati e si estingue trascorsi	<b>a) dieci anni dal 1° gennaio dell'anno successivo alla data del completamento stesso</b>	<b>b) quindici anni dal 1° gennaio dell'anno successivo alla data del completamento stesso</b>	<b>c) trent'anni dal 1° gennaio dell'anno successivo alla data del completamento stesso</b>	<b>d) cinque anni dal 1° gennaio dell'anno successivo alla data del completamento stesso</b>	b
<b>TIB0071</b>	Ai sensi della legge n. 633/1941, possono essere dati in pegno o essere pignorati o sequestrati, secondo le norme del codice di procedura civile	<b>a) nessuna delle alternative proposte è corretta</b>	<b>b) gli esemplari dell'opera ma non i proventi dell'utilizzazione</b>	<b>c) i proventi dell'utilizzazione ma non gli esemplari dell'opera</b>	<b>d) i proventi dell'utilizzazione e gli esemplari dell'opera</b>	d

<b>TIB0072</b>	L'esercizio e lo sfruttamento economico dei diritti d'autore sono tutelati dalla Guardia di finanza per espressa disposizione	<b>a) della legge 23 aprile 1959, n. 189, art. 1 – secondo comma – penultimo alinea</b>	<b>b) del D. Lgs. 19 marzo 2001, n. 68 – art. 2 lettera l)</b>	<b>c) del DPR. 29 settembre 1973, n. 600 – art. 37</b>	<b>d) del DPR. 26 ottobre 1972, nr 633 –art. 52</b>	b
<b>TIB0073</b>	Il reato di introduzione nello Stato e commercio di prodotti con segni falsi, punito dall'art. 474 – 1° c. – del c.p. prevede l'applicazione	<b>a) dell'arresto fino a un anno e dell'ammenda da euro 500 a euro 3.000</b>	<b>b) dell'arresto fino a sei mesi e dell'ammenda da euro 200 a euro 1.000</b>	<b>c) della reclusione da uno a cinque anni e della multa da euro 5.000 a euro 50.000</b>	<b>d) della reclusione da uno a quattro anni e della multa da euro 3.500 a euro 35.000</b>	d
<b>TIB0074</b>	Il reato di vendita di prodotti industriali con segni mendaci, punito dall'art. 517 del c.p., prevede l'applicazione	<b>a) dell'arresto fino a un anno o dell'ammenda da euro 500 a euro 3.000</b>	<b>b) dell'arresto fino a sei mesi e dell'ammenda da euro 200 a euro 1.000</b>	<b>c) della reclusione fino a tre anni e della multa fino a euro 20.000</b>	<b>d) della reclusione fino a due anni e della multa fino a euro 20.000</b>	d
<b>TIB0075</b>	Il reato di fabbricazione e commercio di beni realizzati usurpando titoli di proprietà industriale è punito, a querela della persona offesa, dall'art. 517 ter – 1° c. - del c.p., con l'applicazione	<b>a) dell'arresto fino a sei mesi e dell'ammenda da euro 300 a euro 2.000</b>	<b>b) dell'arresto fino a due mesi e dell'ammenda da euro 100 a euro 1.000</b>	<b>c) della reclusione fino a due anni o della multa fino a euro 10.000</b>	<b>d) della reclusione fino a due anni e della multa fino a euro 20.000</b>	d
<b>TIB0076</b>	Il reato di contraffazione di indicazioni geografiche o denominazione di origine dei prodotti agroalimentari è punito dall'art. 517quater – 1° c. - del c.p., con l'applicazione	<b>a) dell'arresto fino a tre mesi e dell'ammenda da euro 100 a euro 500</b>	<b>b) dell'arresto fino a sei mesi o dell'ammenda da euro 300 a euro 1.000</b>	<b>c) della reclusione fino a due anni e della multa fino a euro 20.000</b>	<b>d) della reclusione da uno a quattro anni e della multa da euro 3.000 a euro 30.000</b>	c
<b>TIB0077</b>	La G. di F. collabora con il Ministero dello sviluppo economico nell'attività di vigilanza per il controllo di conformità dei giocattoli al D.Lgs. 11.4.2011, n. 54, ai sensi	<b>a) del combinato disposto degli artt. 2 e 3 del D.Lgs. nr. 68/2001</b>	<b>b) del combinato disposto degli artt. 14 DPR 600/1973 e 25 L. 7.1.1929, n. 4</b>	<b>c) del combinato disposto degli artt. 22 DPR n. 633/1972 e 33 DPR 600/1973</b>	<b>d) della legge n. 189/1959, art 1, primo alinea</b>	a
<b>TIB0078</b>	Salvo che il fatto costituisca reato, il distributore che mette a disposizione sul mercato un giocattolo privo di marcatura CE è soggetto	<b>a) all'ammenda fino a 7.500 euro</b>	<b>b) alla sanzione amministrativa da 5.000 a 15.000 euro</b>	<b>c) alla multa da 5.000 a 10.000 euro</b>	<b>d) alla sanzione amministrativa da 1.500 a 10.000 euro</b>	d
<b>TIB0079</b>	Salvo che il fatto costituisca reato, il distributore che mette a disposizione sul mercato un giocattolo privo delle avvertenze per la sicurezza dell'uso, è soggetto	<b>a) alla multa fino a 10.000 euro</b>	<b>b) alla sanzione amministrativa da 3.000 a 12.000 euro</b>	<b>c) alla multa da 1.500 a 5.000 euro</b>	<b>d) alla sanzione amministrativa da 1.500 a 10.000 euro</b>	d
<b>TIB0080</b>	Salvo che il fatto costituisca reato, il fabbricante che immette sul mercato un giocattolo privo dell'apposita documentazione tecnica ex-allegato IV D.Lgs. n. 54/2011 è soggetto	<b>a) all'ammenda fino a 10.000 euro</b>	<b>b) alla multa fino a 20.000 euro</b>	<b>c) alla sanzione amministrativa da 2.500 a 40.000 euro</b>	<b>d) alla sanzione amministrativa da 1.500 a 25.000 euro</b>	c
<b>TIB0081</b>	Salvo che il fatto costituisca reato, l'importatore che immette sul mercato un giocattolo privo dell'apposita documentazione tecnica ex-allegato IV D.Lgs. n. 54/2011 è soggetto	<b>a) alla multa fino a 10.000 euro</b>	<b>b) alla sanzione amministrativa da 2.500 a 40.000 euro</b>	<b>c) alla sanzione amministrativa da 5.000 a 25.000 euro</b>	<b>d) all'ammenda da 2.500 a 10.000 euro</b>	b
<b>TIB0082</b>	Salvo che il fatto costituisca reato, il fabbricante che immette sul mercato un giocattolo privo della marcatura CE è soggetto	<b>a) alla multa fino a 20.000 euro</b>	<b>b) alla sanzione amministrativa da 2.500 a 30.000 euro</b>	<b>c) alla sanzione amministrativa da 4.000 a 15.000 euro</b>	<b>d) alla sanzione amministrativa da 2.500 a 10.000 euro</b>	b



<b>TIB0083</b>	Salvo che il fatto costituisca reato, l'importatore che immette sul mercato un giocattolo privo della marcatura CE è soggetto	<b>a) alla multa da 3.000 a 15.000 euro</b>	<b>b) alla sanzione amministrativa da 2.500 a 30.000 euro</b>	<b>c) alla sanzione amministrativa da 8.000 a 40.000 euro</b>	<b>d) all'ammenda fino a 10.000 euro</b>	b
<b>TIB0084</b>	Salvo che il fatto costituisca reato, il fabbricante che immette sul mercato un giocattolo privo delle avvertenze per la sicurezza dell'uso, ex-art. 10 D.Lgs. n. 54/2011, è soggetto	<b>a) alla sanzione amministrativa fino a 15.000 euro</b>	<b>b) alla sanzione amministrativa da 10.000 a 25.000 euro</b>	<b>c) alla sanzione amministrativa da 2.500 a 30.000 euro</b>	<b>d) alla multa da 5.000 a 15.000 euro</b>	c
<b>TIB0085</b>	Salvo che il fatto costituisca reato, l'importatore che immette sul mercato un giocattolo privo delle avvertenze per la sicurezza dell'uso, ex-art. 10 D.Lgs. n. 54/2011, è soggetto	<b>a) alla sanzione amministrativa da 2.500 a 30.000 euro</b>	<b>b) alla multa da 5.000 a 15.000 euro</b>	<b>c) alla sanzione amministrativa da 2.500 a 15.000 euro</b>	<b>d) alla multa fino a 10.000 euro</b>	a
<b>TIB0086</b>	Salvo che il fatto costituisca reato, il fabbricante che, su richiesta, non fornisca all'autorità di vigilanza le informazioni relative agli operatori economici che abbiano fornito al medesimo un giocattolo è soggetto	<b>a) alla sanzione amministrativa fino a 10.000 euro</b>	<b>b) all'ammenda fino a 10.000 euro</b>	<b>c) alla multa da 2.500 a 5.000 euro</b>	<b>d) alla sanzione amministrativa da 2.500 a 10.000 euro</b>	d
<b>TIB0087</b>	Salvo che il fatto costituisca reato, l'importatore che, su richiesta, non fornisca all'autorità di vigilanza le informazioni relative agli operatori economici che abbiano fornito al medesimo un giocattolo è soggetto	<b>a) alla multa fino a 5.000 euro</b>	<b>b) alla sanzione amministrativa da 2.500 a 10.000 euro</b>	<b>c) alla sanzione amministrativa da 1.500 a 5.000 euro</b>	<b>d) alla multa fino a 10.000 euro</b>	b
<b>TIB0088</b>	Salvo che il fatto costituisca reato, il distributore che, su richiesta, non fornisca all'autorità di vigilanza le informazioni relative agli operatori economici che abbiano fornito al medesimo un giocattolo è soggetto	<b>a) alla sanzione amministrativa fino a 10.000 euro</b>	<b>b) alla sanzione amministrativa da 1.500 a 5.000 euro</b>	<b>c) alla multa da 5.000 a 10.000 euro</b>	<b>d) alla sanzione amministrativa da 2.500 a 10.000 euro</b>	d
<b>TIB0089</b>	Chi immette sul mercato preparati pericolosi in violazione alle disposizioni in tema di imballaggio e di etichettatura è punito ex-art 18, 1° comma, D.Lgs. 65/2003	<b>a) Con l'applicazione della multa o della pena pecuniaria</b>	<b>b) Con l'applicazione della sanzione amministrativa</b>	<b>c) Con l'applicazione della reclusione e della multa</b>	<b>d) Con l'applicazione dell'ammenda</b>	d
<b>TIB0090</b>	Salvo che il fatto costituisca reato, l'importatore che immette sul mercato un giocattolo privo della marcatura CE è soggetto	<b>a) Alla sanzione amministrativa da 2.500 a 30.000 euro</b>	<b>b) Alla sanzione amministrativa da 3.000 a 15.000 euro</b>	<b>c) All'ammenda fino a 10.000 euro</b>	<b>d) Alla sanzione amministrativa da 10.000 a 30.000 euro</b>	a
<b>TIB0091</b>	Salvo che il fatto costituisca più grave reato, il fabbricante che immette sul mercato giocattoli non conformi ai requisiti essenziali di sicurezza è punito con	<b>a) la reclusione fino a un anno e con la multa da 10.000 a 50.000 euro</b>	<b>b) con la sanzione amministrativa da 4.500 a 25.000 euro</b>	<b>c) l'arresto fino a un anno e con l'ammenda da 10.000 a 50.000 euro</b>	<b>d) l'arresto fino a tre anni e con l'ammenda da 20.000 a 50.000 euro</b>	c
<b>TIB0092</b>	In materia di lotta alla contraffazione, il reato di cui all'art. 474 cod.pen. è volto a tutelare la fede pubblica?	<b>a) Falso, è volto a tutelare i clienti dei produttori</b>	<b>b) Vero</b>	<b>c) Nessuna delle alternative proposte è corretta</b>	<b>d) Falso, è volto a tutelare i consumatori finali</b>	b
<b>TIB0093</b>	Quali dei seguenti titoli non rientrano tra i diritti di proprietà industriale?	<b>a) Modelli e disegni industriali</b>	<b>b) Brevetti</b>	<b>c) i diritti di proprietà intellettuale</b>	<b>d) le topografie di prodotti a semiconduttori</b>	c
<b>TIB0094</b>	L'Accordo di Madrid disciplina:	<b>a) La convenzione per la protezione di tutti i diritti della proprietà industriale</b>	<b>b) Il "Made in" all'interno dell'Unione Europea</b>	<b>c) La registrazione internazionale dei marchi</b>	<b>d) La protezione della fauna e della flora</b>	c

<b>TIB0095</b>	L'associazione a delinquere finalizzata alla contraffazione è di competenza della:	<b>a) Agenzia delle Dogane e Monopoli</b>	<b>b) Procura della Repubblica</b>	<b>c) DIA</b>	<b>d) DDA</b>	d
<b>TIB0096</b>	L'art. 517 c.p. punisce:	<b>a) L'associazione a delinquere finalizzata alla contraffazione</b>	<b>b) L'ingannevole pubblicità di un prodotto "Made in Italy"</b>	<b>c) Il reato dell'importazione e dell'esportazione ai fini di commercializzazione di prodotti recanti fallaci indicazioni di provenienza</b>	<b>d) L'illecito amministrativo dell'importazione e dell'esportazione ai fini di commercializzazione di prodotti recanti fallaci indicazioni di provenienza</b>	c
<b>TIB0097</b>	Il Decreto legislativo nr. 68/2001 art. 2 lett. l demanda alla Guardia di Finanza i compiti di prevenzione, ricerca e repressione delle violazioni in materia di:	<b>a) risorse e mezzi finanziari pubblici impiegati a fronte di uscite di bilancio pubblico nonché di programmi pubblici di spesa</b>	<b>b) Mercati finanziari e mobiliari</b>	<b>c) diritti d'autore, know how, brevetti, marchi e altri diritti di privativa industriale, relativamente al loro trasferimento a un Paese extra UE</b>	<b>d) diritti d'autore, know how, brevetti, marchi e altri diritti di privativa industriale, relativamente al loro esercizio e sfruttamento economico</b>	d
<b>TIB0098</b>	La responsabilità del reato per gli enti ex-D.lgs. 231/2001 è ipotizzabile in materia di:	<b>a) In nessuna delle ipotesi ivi contemplate</b>	<b>b) Contrabbando</b>	<b>c) Reati tributari</b>	<b>d) Contraffazione</b>	d
<b>TIB0099</b>	Con i reati di cui all'art. 171 ter della L. n. 633/1941, sulla protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio, può concorrere:	<b>a) Un delitto contro la pubblica amministrazione</b>	<b>b) Non può concorrere alcun reato</b>	<b>c) il delitto di contrabbando aggravato</b>	<b>d) Il delitto di ricettazione ex art. 648 c.p.:</b>	d
<b>TIB0100</b>	Il reato di contraffazione è	<b>a) Un delitto contro la fede pubblica</b>	<b>b) Un delitto contro l'amministrazione della giustizia</b>	<b>c) Un delitto contro la persona</b>	<b>d) Un delitto contro il patrimonio</b>	a
<b>TIB0101</b>	Il Nucleo Speciale Tutela Mercati è stato affiancato ai Reparti territoriali della Guardia di Finanza, al fine di contrastare più efficacemente il fenomeno:	<b>a) Delle violazioni in ambito del mercato dei capitali</b>	<b>b) Delle violazioni in materia di spesa pubblica</b>	<b>c) Della contraffazione</b>	<b>d) Delle violazioni in merito di Patrimonio Artistico</b>	c
<b>TIB0102</b>	L'inserimento dei reati di associazione a delinquere finalizzati al 473 c.p. e al 474 c.p. tra le competenze delle Procure Distrettuali Antimafia, è stato previsto:	<b>a) Dal D.lgs. n. 231/2001,</b>	<b>b) Dal D.lgs. n. 159/2011 (c.d. Codice Antimafia)</b>	<b>c) Dalla legge n. 99/2009</b>	<b>d) Dal DPR n. 633/1972;</b>	c
<b>TIB0103</b>	Ai sensi del D.lgs. n. 159/2011 (c.d. Codice Antimafia), in presenza di un'associazione a delinquere, finalizzata al compimento dei reati di cui all'art. 473 e 474 c.p. in materia di contraffazione, si potrà applicare:	<b>a) la confisca per sproporzione penale di cui all'art. 12 sexies del D.L. n. 306/1992</b>	<b>b) La confisca per sproporzione quale misura di prevenzione patrimoniale</b>	<b>c) Nessuna delle alternative è corretta</b>	<b>d) La confisca per equivalente</b>	b
<b>TIB0104</b>	Il reato di falsa o fallace indicazione di origine, provenienza o qualità dei prodotti è dato:	<b>a) Dall'art. 473 c.p.</b>	<b>b) Dal DPR n. 656/1968</b>	<b>c) Dal combinato disposto di cui all'art. 4, comma 49 della L. n. 350/2003 e all'art. 517 c.p.</b>	<b>d) Dall'art. 517 c.p.</b>	c

<b>TIB0105</b>	L'art. 474-bis cod.pen. prevede che:	<b>a) Nei casi di cui agli articoli 473 e 474 cod.pen. è sempre ordinata la confisca delle cose che servirono o furono destinate a commettere il reato e delle cose che ne sono l'oggetto, il prodotto, il prezzo o il profitto, a chiunque appartenenti</b>	<b>b) Nei casi di cui agli articoli 473 e 474 è sempre ordinato il sequestro delle cose che servirono o furono destinate a commettere il reato e delle cose che ne sono l'oggetto o il profitto, a chiunque appartenenti</b>	<b>c) Nei casi di cui agli articoli 473 e 474 cod.pen. non è mai ordinata la confisca delle cose che servirono o furono destinate a commettere il reato e delle cose che ne sono l'oggetto, il prodotto, il prezzo o il profitto, a chiunque appartenenti</b>	<b>d) Nei casi di cui agli articoli 473 e 474 c.c. è sempre ordinata la confisca delle cose che servirono o furono destinate a commettere il reato e delle cose che ne sono l'oggetto, il prodotto, il prezzo o il profitto, a chiunque appartenenti</b>	a
<b>TIB0106</b>	Salvo che il fatto costituisca più grave reato, il fabbricante o l'importatore che immette sul mercato prodotti in violazione degli articoli 3, comma 1, e 5, comma 2 del Decreto legislativo 11 aprile 2011, n. 54 è punito:	<b>a) con l'ammenda fino a 5.000 euro</b>	<b>b) con l'arresto fino a un anno e con l'ammenda da 10.000 a 50.000 euro</b>	<b>c) con l'arresto da sei mesi ad un anno e con l'ammenda da 10.000 a 50.000 euro</b>	<b>d) con la reclusione fino ad due anni e con la multa da 5.000 a 25.000 euro</b>	b
<b>TIB0107</b>	L'ex-art. 517 quater del c.p. – reato di contraffazione di indicazioni geografiche di origine dei prodotti agroalimentari - fa riferimento:	<b>a) Alla contraffazione criminosa dei brevetti</b>	<b>b) Alla contraffazione criminosa di prodotti agroalimentari di denominazione di origine controllata</b>	<b>c) All' alterazione criminosa dei marchi</b>	<b>d) Alle scritte apposte sui prodotti agroalimentari di denominazione di origine protetta</b>	d
<b>TIB0108</b>	Chiunque fabbrica beni realizzati usurpando un titolo di proprietà industriale, fatto salva l'applicazione degli artt. 473 e 474 cod.pen., è punibile con la reclusione. Secondo quale modalità?	<b>a) Previa richiesta di autorizzazione a procedere</b>	<b>b) A querela della persona offesa</b>	<b>c) La procedibilità è d'ufficio</b>	<b>d) Previa richiesta di procedimento</b>	b
<b>TIB0109</b>	L'uso di segni, figure o quant'altro possa indurre il consumatore a ritenere che il prodotto sia di origine italiana, costituisce, ai sensi della legge n. 350/2003:	<b>a) Errata indicazione</b>	<b>b) Fallace indicazione</b>	<b>c) Falsa indicazione</b>	<b>d) Ingannevole indicazione</b>	b
<b>TIB0110</b>	Nella tutela ex-legge 633/1941, rientrano le mappe autostradali ?	<b>a) Vero</b>	<b>b) Vero, ma solo i tratti autostradali soggetti a pedaggio</b>	<b>c) Falso, solo le mappe delle strade statali rientrano nella tutela ex-legge 633/1941</b>	<b>d) Falso</b>	d
<b>TIB0111</b>	Configura una violazione di carattere penale la mancanza del contrassegno S.I.A.E. sui supporti contenenti programmi per elaboratore o multimediali, ceduti in uso a qualunque titolo a fine di lucro?	<b>a) Vero</b>	<b>b) Non è considerata una violazione dall'ordinamento</b>	<b>c) Configurato solo una violazione di carattere amministrativo</b>	<b>d) Configura solo un illecito di carattere civile</b>	a
<b>TIB0112</b>	Le mappe autostradali rientrano nella tutela apprestata dalla legge n. 633/1941?	<b>a) Falso</b>	<b>b) Vero</b>	<b>c) Falso, poiché vi rientrano soltanto le mappe delle strade statali</b>	<b>d) Vero, ma soltanto per i tratti autostradali soggetti a pedaggio</b>	a
<b>TIB0113</b>	Il compenso per copie private è dovuto per il beneficio che il consumatore trae dalla facoltà data dalla legge di:	<b>a) Riprodurre legalmente DVD a fini di lucro</b>	<b>b) Riprodurre legalmente CD da cedere gratuitamente</b>	<b>c) Riprodurre legalmente, tramite fotocopie, il 15% di ciascun volume</b>	<b>d) Riprodurre legalmente per uso esclusivamente personale fonogrammi e videogrammi</b>	a

<b>TIB0114</b>	L' art. 473 c.p. contempla la tutela penale di contrasto alla contraffazione ?	<b>a) Falso è l'art 474 c.p</b>	<b>b) Falso è l'art 517 ter c.p</b>	<b>c) Falso è l'art. 517 quater c.p</b>	<b>d) Vero</b>	d
<b>TIB0115</b>	E' possibile porre in essere ritardi di atti di P.G. nelle indagini per il reato di contraffazione?	<b>a) Sì</b>	<b>b) No</b>	<b>c) Sì, ma solo se il fenomeno è Nazionale</b>	<b>d) Sì, ma solo se il fenomeno è Transnazionale</b>	a
<b>TIB0116</b>	L'art. 474 cod.pen. punisce in eguale misura il reato di introduzione nel territorio dello Stato, al fine di trarne profitto, dei prodotti contraffatti ed il reato di vendita di prodotti industriali con marchi contraffatti?	<b>a) Falso, è sanzionata più gravemente l'introduzione nel territorio dello Stato dei prodotti industriali contraffatti</b>	<b>b) Falso, è sanzionata più gravemente la vendita di prodotti industriali con marchi contraffatti</b>	<b>c) Falso, la contraffazione costituisce soltanto un illecito civile</b>	<b>d) Vero, sono puniti entrambi con la reclusione da uno a quattro anni e con la multa da euro 3.500 a euro 35.000.</b>	a
<b>TIB0117</b>	L'Autorità competente a valutare i ricorsi in opposizione alle sanzioni applicate <i>all'acquirente operatore commerciale</i> di prodotti contraffatti è:	<b>a) Il T.A.R</b>	<b>b) La Corte d'Appello</b>	<b>c) Il Tribunale</b>	<b>d) La Prefettura</b>	d
<b>TIB0118</b>	Il surface linking è lecito solo se autorizzato dall'autore?	<b>a) Sì</b>	<b>b) No, non è mai consentito</b>	<b>c) No, è sempre lecito</b>	<b>d) Non vi è menzione nell'ordinamento giuridico</b>	c
<b>TIB0119</b>	La tutela penale del made in Italy è contenuta nell'art. 4, comma 49 della legge 350 del 2003?	<b>a) Nessuna delle alternative proposte è corretta</b>	<b>b) Falso, la tutela della privacy</b>	<b>c) Vero</b>	<b>d) Falso, la tutela del libero commercio</b>	c
<b>TIB0120</b>	In relazione alle sanzioni applicate <i>all'acquirente operatore commerciale</i> di prodotti contraffatti, l'Autorità competente a valutare i ricorsi in opposizione a tali sanzioni è il T.A.R.?	<b>a) No, è la Corte d'Appello</b>	<b>b) Nessuna delle alternative</b>	<b>c) No, la Prefettura</b>	<b>d) No, è il Tribunale</b>	c
<b>TIB0121</b>	Tra le misure di sicurezza patrimoniali applicabili in materia di lotta alla contraffazione rientra la Confisca facoltativa dei mezzi, dei prodotti, dei prezzi e dei profitti dei reati di contraffazione?	<b>a) No, è obbligatoria la Confisca dei mezzi, dei prodotti, dei prezzi e dei profitti dei reati di contraffazione</b>	<b>b) Sì</b>	<b>c) No, solo Confisca dei beni "per equivalente"</b>	<b>d) No, la Confisca è "per sproporzione"</b>	b
<b>TIB0122</b>	Il protocollo file sharing definisce reato scaricare musica da un sito internet?	<b>a) Sì, è reato</b>	<b>b) È un illecito amministrativo</b>	<b>c) No, è consentito solo per i file sharing</b>	<b>d) È un illecito civile</b>	a
<b>TIB0123</b>	Le opere che costituiscono dominio pubblico non sono protette legalmente	<b>a) Falso</b>	<b>b) Solo se cinematografiche</b>	<b>c) Solo se richiesto dalla comunità</b>	<b>d) Vero</b>	d
<b>TIB0124</b>	È nel dolo specifico che va individuato l'elemento soggettivo necessario a configurare uno dei delitti sanzionati dall'art. 473 c.p.	<b>a) Falso, è nella colpa</b>	<b>b) Vero</b>	<b>c) Falso, è nella colpa grave</b>	<b>d) Falso, è nel dolo generico</b>	d
<b>TIB0125</b>	L'organizzatore dell'opera cinematografica è considerato produttore dell'opera cinematografica secondo la legge n. 633/1941?	<b>a) Falso, è considerato l'attore protagonista dell'opera cinematografica</b>	<b>b) Falso, è considerato l'autore della sceneggiatura</b>	<b>c) Vero</b>	<b>d) Falso, è considerato il coautore</b>	b
<b>TIB0126</b>	L'eventuale attivazione di intercettazioni telefoniche si applica anche per il reato di contraffazione ?	<b>a) Sì, ma solo nell'ipotesi del reato di associazione a delinquere</b>	<b>b) No</b>	<b>c) Sì, ma solo in flagranza di reato</b>	<b>d) Sì, sempre</b>	d

<b>TIB0127</b>	L'apposizione del contrassegno SIAE assolve le finalità di autenticazione e garanzia, ad uso del consumatore e delle Forze dell'ordine?	<b>a) Certamente</b>	<b>b) non è sufficiente</b>	<b>c) nessuna delle altre opzioni di risposta è corretta</b>	<b>d) deve essere vidimata dalla camera di Commercio</b>	a
<b>TIB0128</b>	L'autore di un'opera anonima perde il diritto di rivelarsi e di far riconoscere in giudizio la sua qualità di autore?	<b>a) No, egli può esercitare tale diritto in qualunque momento</b>	<b>b) Sì, salvo che il diritto sia esercitato entro un anno dalla pubblicazione dell'opera</b>	<b>c) Sì</b>	<b>d) Sì, salvo che il diritto sia esercitato entro cinque anni dalla pubblicazione dell'opera</b>	a
<b>TIB0129</b>	La "confondibilità dei due marchi" può permettere la configurazione del reato di contraffazione?	<b>a) Certamente</b>	<b>b) No, si tiene conto della capacità di discriminazione del cosiddetto "acquirente medio"</b>	<b>c) No, è necessario che la contraffazione del marchio risulti solo a seguito di un attento "esame tecnico"</b>	<b>d) No, si tiene conto della capacità di discriminazione del cosiddetto "acquirente più avveduto"</b>	a
<b>TIB0130</b>	Le opere rare, in quanto tali, possono essere sempre riprodotte?	<b>a) Solo se vi è uno scopo di lucro</b>	<b>b) No</b>	<b>c) Sì</b>	<b>d) Solo se autorizzate</b>	b
<b>TIB0131</b>	Quali sono, nel nostro ordinamento, le norme che disciplinano i marchi.?	<b>a) Gli artt. dal 2569 al 2574 del codice civile e gli artt. dal 7 al 28 del codice della proprietà industriale</b>	<b>b) Attualmente, non vi sono norme che disciplinano i marchi</b>	<b>c) Gli artt. dal 2469 al 2474 del codice civile e gli artt. dal 27 al 48 del codice della proprietà industriale</b>	<b>d) Soltanto gli artt. dal 2469 al 2474 del codice civile</b>	a
<b>TIB0132</b>	Sono diritti soggetti a decadenza quelli contenuti negli articoli dall'1 al 21 della legge 633/1941?	<b>a) Falso, sono diritti prescrittibili</b>	<b>b) Falso, sono diritti discutibili</b>	<b>c) Vero</b>	<b>d) Falso, sono diritti inalienabili</b>	d